

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۱۳۸۷۱
فیلدویکی تاسیس ۱۳۲۲

بازدید شد
۱۳۸۲

بازرسی شد
۳۶ - ۳۷

د ۵۶۹	۱۳۸۷۱
۹۹۱۶۹	۱۳۸۷۱
شماره ثبت کتاب	۱۳۸۷۱
موضوع	۳۲۷۵
مؤلف	۴۵۱۵۷
محل نشر	۳۲۷۵
کتابخانه مجلس شورای ملی	۳۲۷۵

فیلدویکی تاسیس ۱۳۲۲

خطی - فهرست شده
۸۵۱۴

فانما هو
مكتوب





بسم الله الرحمن الرحيم نبيقن وبرا المصنف اعرفه العاشر الذين هم انما
ان الحق ما يفتح به الكلام ويخرج به المرام محمد الله الملك العالم القدوس يسوع السلام الذي
الذي شرقت بنور قدس خواطر اولوا الفكر والادام واصفاته مجابا بصائر اولوا العقل والادام
صانع كبري قدرته بلوح فطرت لحيه وجوده نفوس موجودات بكاشته وجهه ايجادنا
ابداع واخترع لم يزل صورت افترض مخلوقات رايه زك زده قائل في التي قلنا جيل فيها
جلال فيهم الزك الواسع تعالى الله وتبارك الله سبحانه على كبره صانع المصور
قبول بره عقول انه اخذ بميامن ركيب كاف دون كاستج قون حكم مستلزم افراغ نعم
خلقت خلقت ولباس كرامته ابراه وجود موجودات ساحة عبه فله الله حمد الله على انشا
لباس الكرم تا وشكرا لثم شكر الله على ما هدانا لشكر النعم حكيم كجلك البديع كبري عظم
سخي كوي ما در كسوت تجيزه و تزيين عرض اوده قاور كقدرت فاضله دياجه حال دبا و اوده
كو كلستان امردو حايان عالم قدس است و جنت سر اي مقربان مجلس انس شمس سميع لم يدر واره
عقل و تماشا كا طوطي سخند ان جان كرده غفاري كركناه بده كانا كرمادي در يائي مفت كان و
ركيبان

الله

وهو لسق عاشق تفضيلا
مستوجب ثنائي الجمال
واسم بعضي بهما برفعه وادام في درجات الكمال
وهو لسق عاشق تفضيلا
مستوجب ثنائي الجمال
واسم بعضي بهما برفعه وادام في درجات الكمال

مستلزم بني هاشم بنم اخنار بنى هاشم فاخنار بنم فلم ازل خيارا مني خيالا وعلى
الله اي اخنار بنم المؤمنين من بني هاشم والمطلب المستكلمين الشرفا
بفتح الشين وانتم سائرهم السلام والاسكن الله في النظم ارجوزة الفقيه على ما
الطبيب اذ الفان بناء على ان كل شئ حريص ولا يفتح والاشي الشبه كافيها
لشاهي الشبه في المقرة والمشتق كاشف في مصفاة القضاءي مهناكم و
والله ايد المادف لقولنا علم الربيبه المعلق على ما يعرف به او اصل العلم اعلم يا
ويناو وما يعرف به ذواتها صمد واعلم ان لا ما يفاضل الشرف بها اي فيها
محمديه هجو عذ تقرب بلفظ موجز في قليل الحروف كثير المعنى والباء السنية
وكلا يدع في كون الايجاز سببا لفهم كافي رايه عبد الله واكر شرة دون واكر
عبد الله ويجوز ان يكون بمعنى مع فانه اي جاعدا وتبسط البذل بسكون
الذال المعجز اي العطاء بوعلى محسن سميع الوفا والوعلى في الجني والايضا
في الشش اذ لم تكن قرن شرة وتفتيح كس الرحانة القضية سرعة الفرض رضاء
من قاريها ان لا يعرض عليها بغير خطه شرة فافتق الفقيه الامام الي ذكره رايه اس
ابن عبد الله الزكي وادي الخلق و لكن هو بسبق اي بسب سبقتي وضع كنه
وتقدم علمه ما ان اي جامع تقبلا لتقبل سائين شرة جاد و هو ايضا مستر
شرفي الجميل اعلم لا شرفي بالالف واقدا في به والله يقضي له مات اي عطايا
من فضله وافرة اي الزيرة والماله جوقية اريد بها الدعاء اي اللهم احسن هذا
لي نعم لغيره حيث اني داود وكان رسول الله م اذا دعا به لا تقبله

وهو لسق عاشق تفضيلا
مستوجب ثنائي الجمال
واسم بعضي بهما برفعه وادام في درجات الكمال

وهو لسق عاشق تفضيلا
مستوجب ثنائي الجمال
واسم بعضي بهما برفعه وادام في درجات الكمال

كلامنا الفظ مضيد كما استقيم واسم وفعل ثم حرف الكلم

واحد كلمة والقول نعم وكلمة من الكلام كل يوم ومثل الاسم
القول في اللفظ الا انه عموم وهو في صفة في قوله تعالى
ويجوز اللفظ بلون الافاق كلمة اخرى ويوجد الافاق بلون اللفظ
فمن جات الافاق اي من ائمتها العلية هذا باب شرح الكلام وشرح ما يتألف
الكلام منه وهو العلم الثلاث كل ما منا معاش الخوي في لفظ اي صوت عند
القطع المقطع الفهم فخرج به ما ليس بلفظ من الدوال الاربع كالاستنساخ
والخط والعقد والنصب وعبر به دون القول لا اطلاقه على الترتيب والاعتقاد
وعكس في الكافية لان القول جنس فيه لعدم اطلاقه على المصطلح خلاف
اللفظ مفيد اي مفهم معني معين التكون عليه كما قال في شرح الكفاية
ولما لم تكون التكم وقيل التامع وقيل الكيفية وخرج به ما لا يفيد كان قام
مثلا واستثنى منه في شرح التمهيد نقلا عن سيديويه وغير مفيد
ما لا يحمله احد نحو النار حارة فليس بكلام ولم يخرج باشتراط كونها
مفعول الخوي في كونه الاستغناء عنه ان ليس لها اللفظ مفيد وهو غير كسب
واشاره الى اشتراط كونها موضوعا في مقصود لخرج ما ينطق به التامع والتبني
ونحوهما كما استقم اذ من عادته اعطاء الحكم بالمشال وقيل في التمهيد
المقصود لكونه لانه يخرج المقصود لغيره كجمله الصلة والحي والاداء
وفعل ثم حرف هي الكلم التي يتألف منها الكلام لا غيرها كادل عليه الاستقوا
وذكره الامام على بن ابي طالب عليه السلام المتكسر لهذا الفن وعطف التامع
الحي في جملة اشعارنا بنحوه رتبة عما قبله لكونه فصيحا ورواها في العلم على الصحيح
اسم جنس جمع واحد كلمة وهي كائنت في التمهيد لفظ مستقل دال على
بالوضع تحقيقا او تقليدا او منوحي معه كلات والقول نعم الكلام والكلمة
والكلمة اي لفظ

وَنُفِثَ اِقْبَلِيْ فَعَلِ بِنَعْلِيْ

[illegible][illegible]

وضوح الحاشي ولكن معناه لا يكون
وضوح الحاشي ولكن معناه لا يكون

في قوله فعل الامر ان لم يفرهم مما قبلها والاسم اي وفهم الامر معنى
 طلب الجار الشئ ان لم يكن النون المؤكدة محل فيه فليس بفعل بل هو
 اسم الفعل نحو معنى اسكت وصيها لم تكلمني معنى
 اقبل وقابل النون ان لم يفرهم الامر فهو فعل مضارع **تمت** اذا دلت كلمة
 على حدث ماضى ولم يقبل التاء كشيء ان اراد على حدث حاضر ولم تقبل النون
 كشيء اراد على مستقبل ولم تقبل لم كآلة في معنى اسم فعل مضارع فاعلم المصنف
 في عدة **هل باب العرب والمبنى** والاسم منه اي بعضه انصرف
 متمكن وهو معرب جار على الاصل وبعضه الآخر فيه غي متمكن وهو
 مبني على خلاف الاصل وانما يدعى لشبهه فيه من الحروف متعلق
 بقوله بدل في اي مقرب له واحتمى زيه عن غي المدنى وهو ما
 عارضه ما يقتضى كائى في الاستفهام وان شرط فانها استشهدت
 الحرف في المعنى لكن عارضها في وجه الاضافة وبكفي في بناء الاسم شبهه
 بالحرف من وجه واحد بخلاف منع الصرف فلا بد من شبهه بالاسم
 بالفعل من وجهين وعلة اى الحاجة الى التام بان الشئ الواحد
 بالحرف يبعد عن الاستعانة ويقرب من المبنى بلغة وينتسب مناسبتا
 في المبنى الاسم وهو كونه كلمة وشبه الاسم بالفعل وان كان نوعا
 اخر الا انه ليس في البعد عن الاسم كالحرف وفهم من حصل المصنف عليه
 البناء في شبهه الحرف في عدم اعتبار غي وقيل سبقه الى ذلك ابو الفتح

ع كوفان القردان بقى الامام قاسم بن قيس
مستورا والفرقيان مضاف الى اهل اوق
غير المستورا

[illegible]

معتلا والثاني على الفتح عالم ينصل به ووجه فيضم اوضي رفع متحرك فيسكن
واعربو على خلاف الاصل فعلا مضارع الشبه بالاسم في اعتوار المعاني
المتخلفة عليه كما قال في التسهيل ولكن لا مطلقا بل ان عطف من نون توكيد
مباش فان لم يعرب في بني المعاني صفة شبهة الاسم بما يقضي البناء وهو التثنية
التي هي معنى خصا يصح الافعال وبناءه على الفتح لتي كبيره فعلم كتي كبيره صفة
عشر نحو و التثنية الاضمية وخرج بالمباشرة غيره كان محال بينهم وبني الفعل
الاثنيتي او و الجمع او باء المخاطبة فانما يكون معربا فغير وان عري
من نون انات فان لم يعرب هذا بني لما تقدم وبناءه على السكون محلا على انما
للتصل بها لانها يستويان في اصله التثنية السكون وعروض الحركات
فيها كما قال في شرح الكافية كيون غنى من فتي وكل حرف مستحق للبناء وهو
لعدم احتياجه الى الاعراب اذا المعاني المقترض اليه لا يعنونه وهو لم يمت
بفعلها المحزون على غيرهما من معنى الحر فية وجذبها الى المعنى الاسستية
بدليل عدم وفائها للمقتضاها والاصل في المبني اسمها كان او فعلا او حرفا ان
فيسكنها تحذف السكون وشغل النون ومنه اي من النبي ذوقه ومنه ذكر
ومنه ذوقه وذلك بسبب نذر الفتح كايه وضرب وواو العطف فاعلم
حرر الله الفاء لتساكينه وكان فقه الخفة المشددة فليسا به المضاعفة
في وقوعه صفة وصلة محلا وخبر نقول جمل رجل كيك جاني هذا
الذي كيك صرحت بربيد وقد كيك بربيد كيك كما نقول رجل كيك

[illegible]

وتروى في الاعراب ان يضاف الى الالف رفع المشي وكلنا كلنا
 للبا والجماع ابو اخيل اذا اعتل اذا مضى مضافا وصل كاسين وابنيي حمران
 والفتير اذا مضى مضافا وصل كاسين وابنيي حمران
ظاهره وان تكون مفردة ولا تضر في حالتي الجمع اعرابها ابو اخيل
 اذا اعتل فابو مفردة مكسرة مضاف الى اخيل واخي مفرد مكسرة مضاف الى
 الكاف وظهرا مضاف الى اعتل وقل حوى هذا المثال كون المضاف اليه
 ظاهرا او مضرا ومفردة وتلك بالالف ارفع المشي وهو كايون حذي
 التسهيل باسم وال على شيئين متفق اللفظ بزيادة الف او ياء ونون
 مكسورة في اخره كما قال رجلان فخرج نحو زيد والفان وكلما واثنان
 واثنان لعدم ذلك الاول على شيئين واتقان لفظ مدلولي الثاني
 واتى بزيادة في الباقي وافع بها ايضا كلا وهو لم يفر عند البصريين بطلق
 على شيئين مدكرين واخا يرفع بها اذا جمع حالكونه مضافا له ولا
 فهو الى ان جلا ن كلاهما فان لم يرفع الى مضمر بل يضاف الى ظاهر فهو
 كالمفصور في تقدير اعرابه على اخره وهو الالف نحو جاني كلا الى جليتي
 كلنا التي تطلق على اخني مؤنثين كذلك اي مثل كل في رفعها بالالف
 اذا اضيف الى مضمر نحو جاءني امرؤان كلنا هما وفي تقدير اعرابه على
 اخره ان لم يرفع اليه نحو كلنا الجنيتي است اكلها واما اثنان
 واثنان بالمثلثة فيهما كاسين وابنيي بالموحدة يعني كالمثنى
 في الحكم الحقيقي لمران فلا شرط سواء افراد نحو جني الوصية اثنان ام ربعا
 نحو اثنان عشرة عينا ام اضيفا نحو اثنان واثنان وكاسيتين
 شلتان في لغة قيس وتختلف الباء في جميع الالفاظ المثلثة
 الاربعة ذكرها

ذكرها الالف مرار ونصبا اي في جانيي ما بعد البقاء ففتح ما قبلها
 تلاف والامثلة واضعة فرفع اذا سمى بمثنى فهو على حالته
 التسمية به وافع بواو وباء اجبر وانصب سلام جمع عامر
 ومذنب وشبهه ذني اي شبههما وهو كل علم لم يزل عاقل
 من ثناء الثابت وقيل من التوكيد وكل صفة كذا لا تكون موصولة
 ليست من باب افعل فعلى كاختر صرا ولا فعلا ن فعلى لطران
 وسكري ولا مما يستوي فيه المذكر والمؤنث كعبود وجمع وبه
 اي وبالجمع المذكور عشرون وباءه الى تحيى الحق في اعرابه
 السابق وليس يجمع للزوم اطلاق ثلاثين مثلاً على تسعة
 لان اقل الجمع ثلثة ووجوب دلالة عشرين على ثلاثين كذلك
 وليس به والحق ايضا يصحح لم يستوفى الشرط وهو الاهلونا لان
 مفردة اهل وهو ليس علما ولا صفة بل اسم الخاصية الشيء الذي
 ينسب اليه كاهل الى جبل لا ملأته وولده وعياله واهل اسلام
 الى يدي به والقران لمن يقره ويقوم بحقوقه وقل جاء جعه على
 اهالي والحق ايضا سما جمع وهما الو بمخارج وعالمون وكل
 هو جمع العالم وقران العالين وال على العقلاء فقط والعالم وال
 عليهم وعلى غيرهم ان هو اسم لما سوى الباري ثم فلا يكون جمعا
 له الزوم بزيادة مدلول الجمع على مدلول مفردة والحق ايضا

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

كثر في او عكسه كثر في انوار المتناهيين الذي في الاول
 بدله وعطف بيان له وجوز القطع الى الرفع والنصب بقوله
 ان كان مفعول الاول في النصب كان مفعول الثاني الى الرفع ان كان
 في التسميل ومنه اي من العلم علم منقول الى العلميه
 من مصدر كفضل واكمل يعني نحو اسد وحفتر كما رش

في اعلى على العالم
 من هو او اعنى
 فبقوا اذ ليس
 فكلما لم يفرغ
 ونفلا ما خشي
 من توفد
 لاولى واما اول
 من هو او اعنى
 فبقوا اذ ليس
 فكلما لم يفرغ
 ونفلا ما خشي
 من توفد
 لاولى واما اول

انوار الجنی ان خلائق کمالیہ سبیل الحقیقہ و استقامت و

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

[illegible]

في بعض النسخ باب في التفسير
 في بعض النسخ باب في التفسير
 في بعض النسخ باب في التفسير

[illegible][illegible]

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰

[illegible]

ترفع كان البتلة اسماء للشيء كان ظل بآب في اصحابا في وانفك وهذه الاربعه ومن كان دم
تتصيد كان سبيلهم
وغير ما في مثله قاع
الشد حال كون اسماء لها والشيء تنصب خبر لها كان سيد عمر
كان فيما ذكر ظل بمعنى اقام نهامل ويات بمعنى اقام ليل
واضح او اصباح وامسى بمعنى دخل في الضياء والصبح والمساء
وصاس بمعنى تحول وليس في لشيء الحال وذلك بمعنى انفصل
والمراد بهما التي مضارعا بزل ولك برحاً بمعنى زال ومنه
البارحة لليلة الماضية وفي وانفك وهذه الاربعه الاخيرة
اعمالها ان تكون لشبهه بغير وهو النهي والاعا او لنفي متبعة من لشيء
كان دام بمعنى بقي واستمر لكن بشرط ان تكون مسبوقا بالفعل
الظرفية كاعطى مادمت مصدا درهما وفل تستعمل بعض هذه الاعمال
بمعنى بعضها فتستعمل كان وظل واخي واصبح وامسى بمعنى صار نحو
وفتحت السماء فكانت ابوابا ظل وجهه مستودا **قصة** الموقبصار في القصة
الاضى ورجع وعاد واستمال وفعل وجار وجاء واراد وشؤ وزعلا
وراج ذكرها في الكافية واعلم ان هذه الاعمال على اقسام ماضية
مضارع وامر ومصلح ووصف وهو كان وصار وتلخيصا وما في له
مضارع دون امر ووصف دون مصلح دون وصف وهو كان وصار
ليسى ودام وغير ما في مثله فاعلم ان كان على الماضي من كل هذه
نحو لم ان بعيا قل كونو حجارة وكونان ايا عليك ليسير وما كان في
بلد في الشاشنة كائنات احوال ان لم تلتزم هذا في الالفاظ
وفي جميعها

وفي جميعها توسط الفوق كذلك سبق خبر ما الناقية ومنع سبق خبر ليسى
احسن وكل سبقه دام حظر فجى بها منلوه كالتاليه
وفي جميعها توسط الفوق بالاسم الفعل احسن وخالف ابى معلى في دام
بقوله لا طيب للعيش ما دامت متبعية للانه باذكار الموت والهرم
وبعضهم في ليسى وصره بقوله وليسى يسوء علم وجهول وقد يمنع من ال
النوسط بان خفيف اللبس او اقرب الى النسي بالاولى او كان الخبر مضافا
خبري يعود على من ليسى اسم كان وقد يجب بان كان الاسم مضافا الى خبري
يعود على من ليسى الخبر هل وتقليم الخبر على هذه الاعمال اكماله جاز
وكذا النماء سبقه دام حظر اي منع لانها لا تجلو من وقوعها حذر
لما لها صله الكلام ومثلهما كل فعل قاصر من حرف معدى وكذا حارو
وفعل كما ذكره ابى النحاس كذلك منعوا سبق خبري بالتثنية ما
الناضية سواء كان شرط في عمل ذلك الفعل ام لم تكن فجى بها منلوه
اي متبوعه كالتاليه اي تابعه لان لها معدى الكلام فان كان النفي
ينبغي ما جاز التقديم مرج به في شرح الكافية ومنع سبق خبر ليسى
اي خبري وانا للكوفتي واني السراج والمبرد واكثر المتأخرين قالوا ان
في شرح الكافية قيا ساعا على فاتها مثلها في علم التصرف والا
في فعلتها وتا جعول على امتناع تقديم خبري ها انتهى وقرن ابنه بينهما
بان على متظنة معي حاله صلس الكلام وهو كحل مجاز في ليسى قلند
ليسى ايضا متظنة معي حاله صلس الكلام وهو ما الناقية وهو
وذهب بعضهم الى جواز التقديم مستدل لا بتقديم معموله في قوله
هو بغيره والموافق والعاكى والبعض يقولون فانه انما يكون الظرف
بما كان فعله هو انما يكون معموله على غير ما

واما سوره ناصح والنصفي
 والاعمال العاقل معمول الجبر
 ومضمون السمو العرف
 فاني وليس زال طنا فني
 الا اذا عرفاني او عرف ح
 موم ما نسب ان اذا منع جبره

[illegible]

مَدَامُ

[illegible]

ما اعطاك ربك العلم ان تعلم وهو حرف جر او ظرف محال
لي انت معنيا باجزاء العلم لان الظن والجر يغني
فيه

[illegible]

قَالَ الثَّانِي لَمَّا نَيْتَ الْكَلِمَةَ عَلَى الشُّعُوبِ وَالْأُمَمِ بِالْكَسْرِ وَالشُّعُوبُ وَالْأُمَمُ بِالسُّكُونِ النَّفْعَةُ الْعِلْمُ
إِنِّي عَلَى أَلْسِنٍ غَوَالِتٍ حِينَ مَضَى وَأَنْ هُوَ مُتَوَلِّدٌ عَلَى أَحَدِهِمَا لَا يَتَرَكُهُ فِي سَوَاءٍ

والفتح والكسر في السبي متى كان ان السبب لشيء لعل كان زيد علم بانى ورع ذا الذي
 نحو عسيت واستفاد الفتح زكى كان عسيت كان في محل كقولك اني ابنه وضعه كسبت فيها او هنا غني الذي
 والتزidon عسيت ان يقع موافق الفتح والكسر اجزئ السبي متى عسيت ان نقل
 بهما تاء الفتح او يوند او نا نحو عسيت عسيتا عسيتا واستفاد الفتح بالقان
 اي اختياره زكى اي علم انما يقع بعد الفتح على الكسر ولما في خارج لشبهته
 وبه قرأ القرآن الامني نافع **الاج** من التواضع ان واخواتها وهي
 الحروف المشبهة بالفعل في كنهها رافعة وناصبة وفي اخواتها بالاكس
 وفي حضورها على البداء والخبر في بنائها على الفتح وفي كونها ثلثية وراعية
 وضائفة كعدد الانفعال لان ان اذا كانتا للثاني والتحقين وليست
 للثني ولكن لا سند لرك ولعل للثني حتى وكان للثني عكس ما كان
 في عمل ثابت اي نصب الاسم ورفع الخبر كان زيد علم بانى كقول
 ولان ابنه وضعه اي جعل ورع وجوبا الذي نصب وهو نقل الاسم
 على الخبر لانها عني منقولة الاء الخبر الذي هو ظرف او مجرور نحو
 لك ان تقدمه كسبت فيها مستحسبا او لعل هنا غني الذي اي الذي
 بل في معنى محسب وفلن يثبت بقرينة بخوان في الدار صاحبها وهن
 ان افصح وجوبا السك مطر مسهلها بان تقع فاعلا او نائباً عنه او
 او مفعولا على محكية او مبتدأ او خبر عن اسم معنى نحو قول او
 او تابع لشيء من ذلك وفي سوى ذلك كسر وجوبا وند الفصح على
 ذلك التواضع بقوله فالكسر ان اذا وقعت في الابتداء كانا في
 احلى حيث ان زيد العلم حاله في مكان اذا ان زيد امير او اذا وقعت
 فاعلا او كلفها بان يكون فاعلا فل او مفعولا
 في الامام سمع

هذا هو الوجه في قوله
 فاعلا او كلفها بان يكون
 فاعلا فل او مفعولا
 في الامام سمع

والفتح والكسر في السبي متى كان ان السبب لشيء لعل كان زيد علم بانى ورع ذا الذي
 نحو عسيت واستفاد الفتح زكى كان عسيت كان في محل كقولك اني ابنه وضعه كسبت فيها او هنا غني الذي
 والتزidon عسيت ان يقع موافق الفتح والكسر اجزئ السبي متى عسيت ان نقل
 بهما تاء الفتح او يوند او نا نحو عسيت عسيتا عسيتا واستفاد الفتح بالقان
 اي اختياره زكى اي علم انما يقع بعد الفتح على الكسر ولما في خارج لشبهته
 وبه قرأ القرآن الامني نافع **الاج** من التواضع ان واخواتها وهي
 الحروف المشبهة بالفعل في كنهها رافعة وناصبة وفي اخواتها بالاكس
 وفي حضورها على البداء والخبر في بنائها على الفتح وفي كونها ثلثية وراعية
 وضائفة كعدد الانفعال لان ان اذا كانتا للثاني والتحقين وليست
 للثني ولكن لا سند لرك ولعل للثني حتى وكان للثني عكس ما كان
 في عمل ثابت اي نصب الاسم ورفع الخبر كان زيد علم بانى كقول
 ولان ابنه وضعه اي جعل ورع وجوبا الذي نصب وهو نقل الاسم
 على الخبر لانها عني منقولة الاء الخبر الذي هو ظرف او مجرور نحو
 لك ان تقدمه كسبت فيها مستحسبا او لعل هنا غني الذي اي الذي
 بل في معنى محسب وفلن يثبت بقرينة بخوان في الدار صاحبها وهن
 ان افصح وجوبا السك مطر مسهلها بان تقع فاعلا او نائباً عنه او
 او مفعولا على محكية او مبتدأ او خبر عن اسم معنى نحو قول او
 او تابع لشيء من ذلك وفي سوى ذلك كسر وجوبا وند الفصح على
 ذلك التواضع بقوله فالكسر ان اذا وقعت في الابتداء كانا في
 احلى حيث ان زيد العلم حاله في مكان اذا ان زيد امير او اذا وقعت
 فاعلا او كلفها بان يكون فاعلا فل او مفعولا
 في الامام سمع

هذا هو الوجه في قوله
 فاعلا او كلفها بان يكون
 فاعلا فل او مفعولا
 في الامام سمع

ولا يلي في الاسم ما قبله من قبلها مع قد كان ذا وتعبر الواسط معقول الخبر وقيل
 ولا يلي في الفعل ما قبله من قبلها مع قد كان ذا والفعل واسما قبل الخبر وقيل
 ولا يلي في الاسم ما قبله من قبلها مع قد كان ذا وتعبر الواسط معقول الخبر وقيل
 ولا يلي في الفعل ما قبله من قبلها مع قد كان ذا والفعل واسما قبل الخبر وقيل

جوان الاسم ابتداء واحتراب الى الخبر لان الفصل بها التاكيد وان كان العمل
 للتاكيد نك هو المعنى منها نحو اني لو نزلت اى لمعنى وان زيد لا يور
 فاضل ولا يلي في الاسم ما قبله من قبلها مع قد كان ذا وتعبر الواسط معقول الخبر وقيل
 لا مثابها وان ولا يور ولا يليها اى الاصل ما كان ما مضى منها
 عاربا يعنى قد كسر ضياء وليها ان كان عنى ماضى نحو ان زيد اى ماضى او ضياء
 عنى منصرف نحو ان زيد العسى ان يقوم وقد يليها الماضى المنصرف مع
 كون قد قبله كان ذا والفعل واسما قبل الخبر وقيل
 الواسط بين الاسم والخبر حالكونه معقول الخبر اذا كان الخبر صليا
 لدخول الاسم نحو ان زيد لطعامك اكل ولا تدخل على المعول اذا كان
 كما انضمه من كلام المصنف ولا على الخبر اذا دخلت على المعول للتوسط
 في خبره الفصل نحو ان هذا الخبر الفصل نحو ان هذا الخبر وقيل
 بان الخبر والصفة وتصب اسما قبله الخبر او معوله وهو ظرف
 او مجرور نحو ان علمنا للبرهلى ان قيلت لزيد امر اغرب تمت
 لان دخل الاسم على عنى ما ذكره في سماعه في مواضع خبره على زيادتها
 نحو ان العلمى ليجوز شهرته وكنتى من خبره العبد قال ابن الناطم
 واصنى ما زيدت فيه قوله ان الخلافة بعدهم لزمية وخلافة
 ظن لمسا احسن اى للتقدم ان فى احدى الخبرين وقيل وقيل
 بان الخبر والصفة وتصب اسما قبله الخبر او معوله وهو ظرف
 او مجرور نحو ان علمنا للبرهلى ان قيلت لزيد امر اغرب تمت

هذا الخبر والصفة وتصب اسما قبله الخبر او معوله وهو ظرف
 او مجرور نحو ان علمنا للبرهلى ان قيلت لزيد امر اغرب تمت
 لان دخل الاسم على عنى ما ذكره في سماعه في مواضع خبره على زيادتها
 نحو ان العلمى ليجوز شهرته وكنتى من خبره العبد قال ابن الناطم
 واصنى ما زيدت فيه قوله ان الخلافة بعدهم لزمية وخلافة
 ظن لمسا احسن اى للتقدم ان فى احدى الخبرين وقيل وقيل

وجاء رفعك معطوفا والحقت بان لكى وان وخضعت ان فعل العمل
 منصوب ان بعد ان تستكمل من دون لبيت ولعل وكان ولنزل الاسم اذا سئل

اختصارها بالاسماء كقولهم نعم انما الله الدواحل وقد سبق العمل
 في الجميع حكمي لاخفش انما زيد قائم وقس عليه الباقي هكذا قال ابن الناطم
 تبعنا ابن السراج واتى جابج واما لبيت فيجوز فيها الاعمال والاهمال
 قال في شرح التمهيد باجماع وروى بالوجهين قالت اما التمهيد
 المعام لنا قال في شرح الكافية ورفعا قيسى وجائز رفعك معطوفا
 منصوب ان بعد ان تستكمل الخبر نحو ان زيد قائم وعمره بالعطف على محكم
 ان وقيل على محكمها مع اسمها وقبل هو مبتدأ محذوف خبر لان لا بد من خبر
 ان عليه ولا يجوز العطف بالرفع قبل استكمال الخبر واجازة الكوفيين المكسطة
 مطلقا والفرق بشرط خفاء اسمها ثم لا عمل العطف بالتصب كقوله ان
 الربيع الجود والخبر يقابل الى العباس والصفوة والحقت بان المكسوة
 فبادرك لى بالافان وان الفتوحه على الصحيح بشرط تقدم علم عليها كقوله
 والافاعله اتاوانتم بغاة ما بقينا في شقان او معناه فهو وان سى السيرة
 الى التماسى يوم الحج الاكبر ان السيرة منى المشركين ورسوله منى وروايت
 ولعل وكان فلا يعطف على اسمها الا بالتصب ولا يجوز الرفع لاقبل الله
 الخبر ولا بعده واجازة الفى والعطف ان المكسوة ففعل العمل المكسوة
 الاعلاء لى والاختصارها وقربى بالعمل والالقاء قوله نعم وان كل ما
 ليعرفنيهم ولنزل الاسم اى الاسم الابتداء في خبرها اذا سئل لئلا
 يتوهم كونها نافية فان لم يهمل لم يزل الاسم وسببا استغنى عنها اى

هذا الخبر والصفة وتصب اسما قبله الخبر او معوله وهو ظرف
 او مجرور نحو ان علمنا للبرهلى ان قيلت لزيد امر اغرب تمت
 لان دخل الاسم على عنى ما ذكره في سماعه في مواضع خبره على زيادتها
 نحو ان العلمى ليجوز شهرته وكنتى من خبره العبد قال ابن الناطم
 واصنى ما زيدت فيه قوله ان الخلافة بعدهم لزمية وخلافة
 ظن لمسا احسن اى للتقدم ان فى احدى الخبرين وقيل وقيل

والفعلان لم يكن ناسخا فان تخفف ان ناسخا استكني وان لم يكن فعله ولم يكن دعا
 تلغيه غايها بان ذي مولا والخبر اجعل جملة من بعد ان ولم يكن سقر بغير متعنا
 وخضعت كان اسم فتوى اي عن اللام اذا فاصلت ان بلا اي خبر ما ناطق اراد معمله لقوله وان
 بان ناسخا فان تلغيه غايها اي تخمد بان ذي التفخمة موصلة لخلو ما اذا كانت
 ناسخا فيقول بها قال في شرح الكافية السهيل والغالب كونها بلفظ الماضي نحو
 وان كانت لكيرة وفل وصلها بالمضارع مخذون بدار الذي كره ولو كان اسم
 بغير الناسخ نحو مثلت بميمتك ان قتلت لمسلم وان تخفف ان تخفف ان المفقور
 فاسمها مخفي الشأن استكني اي حرف ولا يستعمل عملها لخلو ف
 المكسورة لانها اشبه بالفعل منها قال في شرح الكافية والخي جعل
 بملء من بعد ان كونه جملة كقوله بانك ربيع وغيب مريح وان لم يكن الى
 يجب ان يكون الخبي جملة كقوله بانك ربيع وغيب مريح وان لم يكن الى
 الخبي فعله ولم يكن دعا ولم يكن سقر بغير متعنا فالاحسن الفضل بينهما
 بقل نحو تعلم ان قد علمت او حرف نفى نحو اخل برون الا يرجع اليه
 او حرف تنقيص نحو علم ان سيكون او لو نحو ان لو كان بعلين القيس وقيل
 ذكر في كتب الخفي النول فان كان دعوا او غني متصرف لم ينجح الى الفعل
 نحو وانما سدة ان غضب عليها وان عسى ان يكون وان ليس للانسان وقد
 لا يمتصرف بلا فضل كما ان رايه بقوله فالاحسن نحو تعلم ان لو كان
 غنادر او خضعت كان اسم فتوى اي قل من مفعولها ولم يستعمل عملها
 لما ذكر في ان وما لفت ان في ان خفيها مجع جملة كقوله تم كان لم تنفي
 في قوله انما سدة ان غضب عليها وان عسى ان يكون وان ليس للانسان وقد
 لا يمتصرف بلا فضل كما ان رايه بقوله فالاحسن نحو تعلم ان لو كان

مفعولها انما سدة ان غضب عليها وان عسى ان يكون وان ليس للانسان وقد
 لا يمتصرف بلا فضل كما ان رايه بقوله فالاحسن نحو تعلم ان لو كان
 عمل ان اجعل للاخرى التكرار فان نصب بها مضافا او مضارعة
 مفعولها جاشت او مكررة عطفة
 بالامس ومفعولها البت الا في وفي اندك لا يجب حذف اسمها
 بل يجوز اظهاره كما قال وثابت ايضا روى في قول الشاعر كما
 كان طيبه نطقوا في ارف السليم روي من نصب طيبه وروى
 ونطق هو الخبي وروى برفع طيبه على اندك خبر كان وهو مفعول
 واسمها مستقر خاتمة لا تخفف لعل واما لكي فان خضعت
 لم فعل شيئا بل هي حرف عطف واجاز بوليس والاحسن افعالها
 قياسا روى بوليس اندك حكاة العرب الخامس من مفعول لا الذي لقي
 الجنسي والاولى التعبير بل الحمد لزعمان كما قال في نكتة على مقلد روي
 الحاحب لان الشبه بليس قد يكون نافية للجنس وبغير بني ارادة
 الجنسي وغني بالقرابي وانما صلت لانها لما افضل بها نفى الجنسي
 على سبيل الاستغراق اخضعت بالاسم ولم تغل حبل لذلك يتوهم
 اندك من المقلد لظهورها في قوله وقال الا لا من سبيل الى
 همل ولا رفعا لذلك يتوهم اندك بالابتداء فنعين التعبد والى
 قال عمل ان اجعل للاخرى التكرار فان نصب بها مضافا او مضارعة
 لتوكيد الاثبات فلا تغل هل العمل الا في التكرار متصلة بها
 مفعول جاشت او مكررة كما سألني فلا تغل في معرفة ولا م
 في نكتة منفصلة بالاكجاء كما في السهيل فان نصب بها مضافا الى
 نكرة نحو را حبيب بن ميموت او مضارعة اي مشابهة

فان نصب بها مضافا او مضارعة
 مفعول جاشت او مكررة عطفة
 بالامس ومفعولها البت الا في وفي اندك لا يجب حذف اسمها
 بل يجوز اظهاره كما قال وثابت ايضا روى في قول الشاعر كما
 كان طيبه نطقوا في ارف السليم روي من نصب طيبه وروى
 ونطق هو الخبي وروى برفع طيبه على اندك خبر كان وهو مفعول
 واسمها مستقر خاتمة لا تخفف لعل واما لكي فان خضعت
 لم فعل شيئا بل هي حرف عطف واجاز بوليس والاحسن افعالها
 قياسا روى بوليس اندك حكاة العرب الخامس من مفعول لا الذي لقي
 الجنسي والاولى التعبير بل الحمد لزعمان كما قال في نكتة على مقلد روي
 الحاحب لان الشبه بليس قد يكون نافية للجنس وبغير بني ارادة
 الجنسي وغني بالقرابي وانما صلت لانها لما افضل بها نفى الجنسي
 على سبيل الاستغراق اخضعت بالاسم ولم تغل حبل لذلك يتوهم
 اندك من المقلد لظهورها في قوله وقال الا لا من سبيل الى
 همل ولا رفعا لذلك يتوهم اندك بالابتداء فنعين التعبد والى
 قال عمل ان اجعل للاخرى التكرار فان نصب بها مضافا او مضارعة
 لتوكيد الاثبات فلا تغل هل العمل الا في التكرار متصلة بها
 مفعول جاشت او مكررة كما سألني فلا تغل في معرفة ولا م
 في نكتة منفصلة بالاكجاء كما في السهيل فان نصب بها مضافا الى
 نكرة نحو را حبيب بن ميموت او مضارعة اي مشابهة

وخصي بالغلق والفتح...
من قبل هذا الامر...
انصب مبتدأ...
وذكر ان من اهل الكتاب...
القوم لا ينفذت عليه...
ابطال العمل لفظا...
سواء كان المنفذ...
من غير فعل...
الاعمال...
ما في الاستدلال...
بعد في موضع...
رايت ميل...
خلف الام...
غيره...
بعلها...

وان وكلام ابتداء...
كذلك استفهام...
بعد هذا...
كقوله...
واشتى...
كذا سواء...
الكم وهو...
علت...
الصغير...
زيد...
نصب...
التي فيه...
فمنته...
ان...
نصب...
واحد...
على الغيب...
او...
تجدد...
مفعول...
ما قبل...

[illegible][illegible]

^{مفعول} وكنت على جعل قولك في
^{مفعول} مستقرا لم يفتضل
والله اعلم بقوله اراهم رفقي
بلا اس سوط مفعولين
من سبع جمل اي نحو اسم
على افقت اذا لا تجد الا ان
اين لك مكانكم الذي
فلا تظن صغيره منتهى عنى له
افانصب مفعولين والكون
سوف نقول ان اول مستقر
بنقص عنه يعنى في اول كقول
في غير نقول القلق الزواجر
عنه بنحو هذه الثلاث قد وجبت
لان ببعض دي الثلاث قد
وكامض في العمل نحو اغدا تقول
واجمال القول بني ثوي
بطنا بل بشرط عند سلم نحو
قطينا هذا العم السراسر انما
اعلم نفس اكر بحاصل في اعلم

[illegible]

لا تترك
 فاعلم
 المتعد
 اربكم
 ولا تروا
 للثاني
 اعلمنا
 اقل
 عند
 الثلث
 الى
 هن
 ارب
 هن
 قيا
 بال
 مفعول
 الا
 في
 كسر

[illegible][illegible]

١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١
 ٤٧٢
 ٤٧٣
 ٤٧٤
 ٤٧٥
 ٤٧٦
 ٤٧٧
 ٤٧٨
 ٤٧٩
 ٤٨٠
 ٤٨١
 ٤٨٢
 ٤٨٣
 ٤٨٤
 ٤٨٥
 ٤٨٦
 ٤٨٧
 ٤٨٨
 ٤٨٩
 ٤٩٠
 ٤٩١

أوامر الفاعل على مفعول وما بالاً أو بانهما المحصر وشرح نحو خاف ربه

أخبر وقد ليسوا أن فعلهم وشذ محوران بنون

تقديم ما زال في غير الكثرة من أخت المحرر أي ي

بالأول ما ذهب إليه الكسائي واستشهد بقوله فإذا إذ أضعف ما

أزالم يكن فاعلا والمجرور على التبع مطلقا إما المحصور

فيما لا لا التبع وشاع أي كثر وظاهر تقديم المفعول على الفاعل إذا اتصل

به خبر يعود على الفاعل ولم يبال يعود الضمير على متأخر كانه متقدم في الترتيب

وقال نحو خاف ربه عن وشذ تقديم الفاعل إذا اتصل به خبر يعود

على المفعول نحو فإن بنون من التبع يعود الضمير على متأخر لفظا

يشتبه مفعول به من فاعل فالأول الفعل الضمير والمفعول واجعله من مضارع منفعا والثاني الثاني المطاوعة

في ذلك جونا نكس بالآخر كسر معي كوحل كينتي المفعول فيه منفعا كالأول اجعله لا متاعه

مفعول به إذا هو صواب من فاعل في الممنوع وعقد قيد واستناع نقل مبدع على

الفعل وغير ذلك كبدل في نال ورند مضر وب غلا مضافا إلى الفعل الذي

حذف فاعله انتهى سواء كان ماضيا أو مضارعا والمفعول بالآخر كسر في

فقط كوحل ودرج واجعله أي اتصل بالآخر من فعل مضارع منفعا

كينتي المفعول فيه إذا بني لما لم يسم فاعله مفعول وكسب ويلعج وليست

والثاني الثاني أي المفعول به بعد ثاء المطاوعة كالأول اجعله ففعله

في ذلك أي بك خلاف نحو تعلم العلم وندرج في اللاس لانه لم يعلم كالنبيس

نحو فاعله كينتي المفعول فيه إذا بني لما لم يسم فاعله مفعول وكسب ويلعج وليست

نحو فاعله كينتي المفعول فيه إذا بني لما لم يسم فاعله مفعول وكسب ويلعج وليست

فانما هو الذي لا ينفك عن
الملكوت والملكوت
والملكوت والملكوت
والملكوت والملكوت

الاسماء كان تتلفظ على حرف الهمزة
بفتح الهمزة

ويعاين ما جاء في العلم بقرينة ما

اصل یوحنا الی

100

(Faint handwritten notes in Arabic script at the bottom of the page.)

من عطف جملة فعلية على مثلها وتشاكل الجملتين المعطوفتين الأولى هي نفا الفعل
التي هي ج فاعطف ليس على المعدول كما ذكره هذا ولو قال نال بدل على التلخيص
وضوح بقوله نال فصل ما ان فصل بين العاطف والاسم فالخيار ان يقع نحو قام
ربله وامامه فذكر منه وبقوله منصرف افعال التعجب والذم فانه يكون
لا تائب للعطف عليها كما قال المصنف في نكتته على مقدمته ابن العجب وان نال كما
المعطوف فعلا منصرفا مخبرا ابره عنى هم او مبتدأ نحو هذا كرسىها وزيد فربته
عندها فاعطفن مخبرا ابن الوفا على الابتداء والخبر والنصب عطفا على
جملة كرسىها وتسمى الجملة الاولى هي هذا المثال ذات وجبهى لانها
اسمية بالنظر الى افعالها وفعلية بالنظر الى اخرها وهذا المثال اصح كما
قال الابن في شرح الجزئية من تمثيلهم بنبيها وعمر وكلمته لبطان
العطف فيه لعدم ضمير المعطوف بن بطلها بمبتدأ المعطوف عليها اذا
المعطوف بالواو يشترك المعطوف عليه في معناه فيلزم ان يكون هذا
المثال خبرا عنه ولا الا بالابط وقد فقد التسمية ولعله يغتفر في التوزيع
يغتنف في غنيها والرفع في غني الذي مترج لعدم موجب النصير ومجه
وموجب الرفع واستواء الامر بين وعدم النقل من اولى منه نحو زيد فربته
ومنع بعضهم النصير رة بقوله نعم جبات علن يذلولها فما ابيع له اقل
وضع الى شئك والم بيع له ونقل بغيره وجبه التصبيح فصار ثم ما عني
على التوزيع ثم موصوفه احس كما قال من وضع ابن العجب لان الآ

لان الكلام بعلم اما مستأنف
مقطوع مما قبله ان تاظم

تقدیر حق و فصل عالم کی ستموہ کی برادری کی برادری

وَقِيلَ مَعْشَرِ النَّاسِ الْكَافِرِ
وَسَوْفَ نَذَارُكُم مِّنْ عَذَابٍ
عَلِيمٍ

[illegible]

لا ايت بمعنى
اصحاب الرتبة

خولم عمل یعنی ہمارے

عن فضة القند علامه افلاک محمد اسماعیل کمالی فی التفسیر العقلیة فی علم

1890

ويعمل في الناصب ان علما ان علما ان (تصنيف اسم عمل) والثاني ان عمل اهل البصرة ولعل المراد من هذا ما...

وكونه الثاني ثم في الضرب مطلقا والمقصود فيه مقبل ويجوز الفعل الناصب...

او كان نداء او مشلا كالكلاب على البقرة ليرسل لوجار باعجا كما في قوله...

فعلان او اسنان او اسم فعل فتضيا اي طلبا في اسم عمل رفعا او نصبا او طلبا...

ما تان عاه وجوبا ان كان ما يغير مما يلزم ذكره كالفاعل والشيء...

Handwritten marginal notes on the right side of the page, including phrases like 'فعلان' and 'اسنان'.

Handwritten marginal notes on the left side of the page.

بسم الله الرحمن الرحيم ولا يجيء مع اول قلا هلا بل هو ضم الى ثم ان يكن غير...

ما التزم من مطابقة الضمير للظاهر في الاقوال والتذكير في الضمير...

انما هما وقد يقع فاعلا وعيلا كما فعلت في قوله...

الزم ان يكن فضله بان لم يقع حرفه في ليس وكان غير ضيق وفي مفعول...

وكان زيل صليقا اياه وطني وطننت زيل عالما اياه وطننت متعلقة...

Extensive handwritten marginal notes on the left side of the page, including phrases like 'فعلان' and 'اسنان'.

و انظر ان يكن خبري خيرا
محافظي و طاعتي احبا

نعم واطلاق المفسر
زبيل وعمل اخوين في الآخرة

فصل في المفعول الأول في جواز تقديمه كالفاعل واخر جواز حذفه
 دل عليه دليل وابن حبيب الى الأتيان به اسما ظاهرا ولا سمي انه
 ان جعلت فرينة حرف والا التي به اسما ظاهرا ولا تسمى بالظن
 مفعول للفعل الممل ان يكن ضمى الواضع غير في الاصل لغير ما يطابق
المفسر بكسر السين والمثناة ز فيه بان كان مشى والضمي ضمي اعني مفرد
مخوفا ظني وظننا الى انما زيد وعمر واخوين في الخا فاخوين تنازع ففيه
 لانه يطلب مفعولا ثانيا اذ مفعوله الاول زيد وظننا الى لانه كافيل
 يطلب مفعولا ثانيا فاعمل فيه الاول وهو ظني وبقي ظننا الى يحتاج الى
 مفعول فلم انبت به ضمي مفرد فقلت اظني وظننا الى اياه زيد وعمر
 اخوين لكان مطابقا للياء اعني طابق لما يعود طلبه وهو اخرين ووايت
 به ضمي مفرد فقلت اظني وظننا الى اياهما زيد وعمر واخوين لما
 ولم يطابق الياء الذي هو خبر عنه فتعيني الاظهره وقول علمت ان المفرد
المسئله لم ليست في باب التنازع لان كل من العالمين قل على الظاهر
فصل المفاعيل خمسة احدها المفعول به وقد سبق حكمه الثاني المفعول
المطلق وهو كما يأتي خلف تماما سبالي الصل الفضل المؤكد للعامل او
او الميتي لنوح ما وعله ويستحق مطلقا لانه يقع عليه اسم المفعول اعني
غير تقييد بجرف ولله العلة قل مطلي المفعول به الى مخشي
وابن الحاجب فكلم ان الفعل يدل على شيء يصل والى مات
اشارة للعلة لما يكون الصل والى مات
الصل لما يكون الصل والى مات

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

قوله في قوله تعالى
فَلْيَقْضُوا الْخُقُوعَ إِلَى اللَّهِ
الْعَالِمِينَ

[illegible]

وَأَمَّا الْمَصْدَرُ فَهُوَ اسْمٌ يُدَلُّ عَلَى مَا سَوَّى الْأَمَانُ مِنَ مَلَكُوتِ الْفِعْلِ وَهُوَ أَهْلُ شَيْءٍ
كَأَنَّ مَوْضِعَهُ بِشَيْءٍ أَيْ يَجْعَلُ أَوْ فِعْلًا أَوْ وَصْفًا نَحْوُ خَوْفَاتِ جِهَنَّمَ
فَمِنْ أَلْفِ حِزَابٍ مَوْضِعُهَا أَوْ فِعْلٌ أَوْ مَوْضِعٌ لِكُلِّمَا وَالضَّافَاتُ صَقَا وَهُوَ مَوْضِعٌ
ضَرْبًا وَكَوْنُهَا لِلْمَصْدَرِ أَهْلُ الْمَدِينَةِ أَيْ لِلْفِعْلِ وَالْوَصْفِ وَهُوَ مَلْهُوبُ الْكُشَّةِ
الْبَصْرِيَّةِ وَهُوَ الَّذِي اسْتَحْبَبَ أَيْ اخْتَارَ لِأَنَّهُ كُلُّ فَرْعٍ يَنْتَضِعُ إِلَى الْأَصْلِ
وَزِيَادَةُ الْفِعْلِ وَالْوَصْفِ بِالنَّسْبِ إِلَى الْمَصْدَرِ أَهْلُ الْفِعْلِ كَمَا لَدَدَدُ
وَزَهَبَ بَعْضُ الْبَصْرِيِّينَ عَلَى أَنَّ الْمَصْدَرَ أَهْلُ الْفِعْلِ وَالْفِعْلُ أَهْلُ الْوَصْفِ وَأَنَّ
لَهُنَّ كَلَامًا مِنَ الْمَصْدَرِ وَالْفِعْلِ أَهْلُ بَرَاءَتِهِ وَالْكَوْنُونَ إِلَى الْفِعْلِ أَهْلُ الْبَرَاءَةِ
فَكَأَنَّ الْمَصْدَرَ إِذَا ذُكِرَ مَعَ عَامِلِهِ كَارَكَهُ سَكْرًا أَوْ تَوَعَّاهُ سَيْتًا

اذا وصف او اضيف اليه او عمل كسر سبب في سبب في سبب
 ورجعت الفتح في وقل يوب عنه واعلمه
 كحل كل الجمل وبعض كافي الكافية كسر بينه بعض الحسب وكذا امره
 نحو انج الجذل بالجمزة اي الفرج ووصف طلال على انوع منه او على
 علوه او لونه او ضربه او اسارة اليه كافي الكافية نحو سر الحسب
 السبب واستعمل الضاع ورجع الفتح في فاجله وجم غانبي جلله
 من بينه من طلال اعلى به اسما ضيفت فالك الضرب وينوب عنه
 انما كره في ما ذكره وهو في اسع مصلح نحو اعتدل غسيل واسم
 نحو والسراستكم من الارض بناظر ومصل الفعل كسر نحو وتبطل البنية
 والاصل في كل واحد من هذه الامثلة انما هو كسر سبب في سبب في سبب

والتفكير فقولنا لا نذكره بغيره من الفعل والفعل لا يشترى ولا يجمع ومن
 واجع غيره وافردا وحرف عامل الفعل المؤكل المتبع قال في شرح كانه يقطع
 به تقوية عامله ونقص من معناه وحذف مناف للذات ونقص من
 مجيء في نحو سقياء رعبا ورد بانته ليس من التاكيد في شيء فانما العمل فيه
 نائب مناب العامل دل على ما يدل على عليه فهو عوض عن مشرود ل
 على ذلك علم جواز الجمع بينهما ولا شيء من المؤكلات يمتنع الجمع
 بينه وبين المؤكل وفي حروف عامل سواء للبدل عليه متشع فيبقى
 على نصب كقولك لمن قال اتي سيس سرت سيرا سريعا ولمن فلام من من
 قلد وما مباركا والحرف للعامل جمع مع متصل سرت بدل كما في فعله
 سماه في نحو حمل وسكن وناسا في الامم كذلك الذي في قول الشاعر
 عاصي الذي الناس حمل امورهم فنزل كذا في المبالغة في الثعالب
 فهو كقولك وفي النهي نحو قايما لا فعودا والرفع نحو سقياء رعبا
 واستقام لا في نحو عواذنا ياوت جلا فداك ولا في نحو اذكر بني ماله فعل كماله
 او وليس له فعل هو بذكر الاكف فيقول من فعل من معناه اى انك واللفظ
 لعاقبة ما قبله كاتما متابعدا وما فاعله يحدف منها فاسا حسيه
 عناي غرض فالنقد في الاكف واللمع اعلم فاما ان تمتون متا واما
 ان تغدون فلا كذا في الحكم مكرر ورد نائب فعل مستفلا
 اسم عنى نحو زيد سيرا سيرا اى يسير سيرا وكذا ذو حصركا
 او انا وورد

[illegible]

او انما و سره فایب فعل لازم عی استقل نحو ما انت الاسباب و انما
 انت سبیل وان استقل لاسم معنی و حسب الی رفع علی النبی تد فی الصلوة
 فهو امر لک سبیل سبیل انما سبیل لک سبیل الی یل و منسای المصلر الی
 حذف عامله حتما ما یل عوند ای ما یستوند مطلق اما لنفسه او غیره
 فالبتلایه ای فالاول و هو المؤكد لنفسه ما وقع بعد جملة لا یحتمل
 لها غیره منوله علی الف عرفا و الثانی و هو المؤكد لغیر ما وقع بعد
 جملة لها محتمل غیره کابخی انت حقا صرنا فال فی التبدیل و لا یجوز نقل
 هذا المصلر علی الجملة الی قبله و فافا التوابع کل الی ذی التبدیل الواقع
 بعد جملة مشتق علی اسم جمعناه و احسنه کل یکا بکاء ذات عضلة
 ای صبیحة و اصبحت فافا ان الواقع بعد فیر کصوت صیرت حار و الی واقع بعد
 جملة لم یستقل علی ادکر کحل بکاء و بکاء البکی **تتمت** کا المصلر فی فعل و عامله
 ما وقع موقعه من فعله عصب عائل یل فافا شرح الکافیة **الثالث می**
 المتفاعیل المفعول له و لم یستقل المفعول لاجله و من اجله و هو کافا الی الطیب
 ما فعل لاجله فعل ملک کوس ینصب حال کونه مفعولا له المصلر ان ابان بعد
 تعلیل المفعول کحل یسکر و درین و هو یما یعمل فیه و هو الفعل مشر و فافا
 و فاعل و ان شرطه متا ذکر فعل فایره باللام و نحوها مما یفهم التعلیل و هو من
 فی نحو لک الی الموت و ان یل الی الی یفهم و فافا یفهم و فافا یفهم و فافا یفهم
 لک لک الی هکذا فی شرح الکافیة فان لم یکن ما قصل به التعلیل حاصل
 کما انقضى العطف بلل القطع یع بد رتیکه فیر سکره من الی می از جبهه ذکر نو
 چنانکه سبیل و کمنشله در حاتی کرس که نه باشی از اباران و ملکه کل در ذکر لام است از به علم الی

لاعتقاره الى فاعلي فاذا انقضى اربعه راجع العطف وواحد و
 راجع النصب

1875.

والايرتداء وان نكح الا لالتوكيد مع تفويض من التفتي منه بان حلفه الثاني باطلا
يجزى له اثبات ان المأذون مكره على او مكره لزوج ومكره في تركه ان لم ير او ورا
والماله ايهما كره مهمل بل يحتمل ضرورة اما معك اذا لم يكن اعطف وبقي

[illegible]

وہاں سے آکر اپنے گھر پہنچا۔

م
مال

وَلَمْ يَكُنْ لَهُ دَرَجَاتُ الْمَلَائِكَةِ وَالنَّبِيُّ هُوَ الْمَلَكُ الَّيْ هُوَ يُخَوِّفُ سُلُوسَ السَّمَاوَاتِ وَيُنْزِلُ السَّمَاءَ سَاقِطًا ۚ أُولَٰئِكَ رِجَالُ الْأَنْبِيَاءِ ۚ لَا تُؤْتِي السَّاعِدَ الْبَحْرَ الْيَمَّنُ وَلَا السَّاحِلَ الْأَيْمَنُ الْمُلْتَاقَ ۚ فَمِمَّا فُتِنُوا ابْنُ مَرْيَمَ سَفَهَثَ فِي أَصْحَابِ الْحَصَىٰ ۚ وَالَّذِينَ آمَنُوا لَمُتَابًا لِّلرَّبِّ ۚ وَكَانَ الْعَذَابُ لَظِيمًا ۚ

[illegible]

موضع الحال في جملة وذات بلده بمضارع بنفس وذات واو بدلها انوسيد
 جاء زيد وهو نادر جملة حوت في جملة ومن الواو حذفت لم المقارع اجعلني مستند

وجوب العلم بوجوه العقلية المؤكدة على المؤكدة وموضع الحال في جملة خالصة في ذلك
 الاستقبال الجاء زيد وهو نادر جملة وفيه موضع ظرف او بعد و مستغنى
 محذوف وجوبها نحو رابت الحال في السحاب فيجوز عا قو مرفي في شئته وملة
 الحال سولو كانت مؤكدة ام لا اذ اجمع براد ذات بلده بمضارع خالي من فل ينشأ او
 نفيك او ما او يعا في تال الا او متلويا و حوت في جملة رابطا او ظاهر او مفعول
 ومن الواو حذفت نحو ولا تخش لتستكش ما كم لا شام و في جملة ذلك ما هو
 الا كانوا بر يستشرون كضربت ذهب او مكث وان الى من كلام العامة
 جملة مبدقة بما ذكر وهي ذات واو فلا تجز على ظاهر بل جعلها على
 الواو وانوسيد لم المقارع المذكور اجعلني مستند ضميا نحو فلما استنبت
 اظا فيهم مجوز وارهيم مالكا اي واذا ارهيم وذات بلده بمضارع
 مقرون بقول تلي منه الواو نحو تودوني وقد تعلمون الى رسول الله
 قال في التسهيل وجملة الحال سوى ما قلنا وهي جملة الاستبته
 مشبهة او مشفئة او الفعلية المصرفة بمضارع منفي لم او عا في
 مشبهة او منفي بشرط ان تكون في مؤكدة تأتي بواو فقط نحو
 جاء زيد وعمرو قائم جاء زيد ولم يطلع الشمسى جاء زيد وقلم
 طلعت الشمسى جاء زيد ولم تطلع الشمسى ومشرط جملة الحال الى
 المصرفة بالماضي المشبهة النحرف المجز عن المصرفة فيقضى
 فيل ظاهرة او مقترنة ليقر بمر من الحال واستشكك السعيد
 شيعر

هذا هو الوجه في قوله تعالى واذا ارهيم مالكا اي واذا ارهيم
 وهو قوله تعالى واذا ارهيم مالكا اي واذا ارهيم
 وهو قوله تعالى واذا ارهيم مالكا اي واذا ارهيم

والحال قد حذفت ما فيه عمل
 وبعضها ما حذفت ذكر مخط

وتبعد شيئا العلوية الكافية بان الحال الذي هو فيل على صير عامله
 فان كان ما في او حاد او مستغنى فذلك فلا معنى لا شئ في نفسه
 مني الحال بقول فيل في ذكره غلط نشأ مني اشيء ان لفظ الحال يعني الى ما في
 الماضي وهو ما يقابل الماضي ويهي ما بين المجرى والملك كور انتهى فيل
 ابرحيان تبعا لجماعة علم الا شئ في نفسه كور انتهى فيل او
 تالي بمصر فقط نحو اهبطوا بعضكم بعضا على قوا انقلبوا بعد مني الله فيل
 ايعسهم سوعا وراواكم احمر من ملوهم جاء زيد ما قام ابن او بجماعه
 خرجوا مني وبارعهم والاربي من حون اذ واجهم ولم يكن لهم شئ الا انفسهم
 امقطعون ان يوشوا لكم وقد كان فيهم يسمعون كلام الله جاء زيد
 وما قام ابن والحال قد حذفت ما فيه عمل حوازل الابل حالي كقولك للمسلم
 راشد مهذبا او فالي نحو فيل قادرين وبعضها ما حذفت ما بعل في الحال
 وجب فيه ذلك حتى ان ذكره خطا اي منع منه كعامل المؤكدة لجملة
 والثانية من باب الجح كما سبق والمذكورة للتوسيع نحو اقلع لقل قام النكا
 او بيان زيارة او نقص او بتل في كصرف بل يبارفعاك واشئ في نفسه
 بل يبارفعاك فهو قياسي وكفيشاك وهو سماع الاصل في الحال حلال
 ان تكون جائز في الحذف وقل يعني لها ما يمنع منه لكونه جوابا نحو
 ركبنا لى قال كيف جئت او مقصود احصرها نحو لم اعد الا حرضا
 او ليسه عن خبري نحو ضرب قاعا او منها عنها نحو لا تفر من الطوق وا
 في قوله تعالى واذا ارهيم مالكا اي واذا ارهيم

هذا هو الوجه في قوله تعالى واذا ارهيم مالكا اي واذا ارهيم
 وهو قوله تعالى واذا ارهيم مالكا اي واذا ارهيم

مختلها

منه لا الماني لا سببا في اتركه قال بالفعل الماضي لمفهم استثنى الفاعل ومعنى او معنى
فقط معرف بالانفرد بعطف اضيف كلنا وكل نحو جاءني كل من الجليلين
وكل ذلك مفعول لا يضافا للمفرد ولا منكر خلافا للكتفي والافرق وسكا
ومثل كل اخي ومثل لي واجلي عطا او لا تصف لمفرد معرف ايا بل اضافة
الى شئ او جمع مطلقا ومفرد منكر وان لم يكن بها فاضف للمفرد المعرف
نحو اتي واتيك فادعني الانحراب او ان تنو الاجناء فاضف اليه نحو
اتي زيل حتى اى اى اجزاء واخصى بالمعرفة مع اسئ اطا سابق
موصول ايا فلا تضاف الى انكره خلافا لابي مصفوف نحو اتيهم اشد
وبالعكس اتي الصفرة والصال فلا يضافان الا الى تكرة كسر بفا
اى فادعني ويزيل اى فارسي وان يكن اى سطر او استفدا ما مطلقا
اى سوا اضيف الى معرفة او تكرة كمل بها اللام ما نحو ايا الا مفعول مضى
فباي حديث اذا اضيف اى الى شئ معرفة اخر منه بها اولى
تكره طوبى وانى مواضعة للث وهو ظرف لا حول غاية زمان وسكا
بنتى الآتى بعد فليس خبر افرادها ونصب عقل و ف دى اعل التاني اولى
او التشبيه بالمفعول به او افراد كان واسمها الوارد عنهم لكن وكل
رفعه اعل افراد كان كاحكام الكون ف وبعطف على غلبة النونية با
بالبحر لانه محالما وصوب الاخفش النصب نال المعنى وهو بعيد عما
القبلى ومعهم المكان الاجتماع او قسمة معرب الآتى لفرد ربيعة
وما زال من روى حتى الكسب عنهم للنا علة حتى كنت تعرف

[illegible]

عطف بغير حرف
ومع ضم فيها قليل ونقل
واضح بناء على ان علامته ما
نحو عطف بغير حرف
نحو عطف بغير حرف
نحو عطف بغير حرف
نحو عطف بغير حرف

فيقولون مع بئس كين العني فيها بناء وهو قليل وقال بسويه ضرورة ومنه
قريسي منكم وهو اي معكم ونقل في هذه الحالة فتح وكس ليعتد السكونا
بما استدلال اكلون الفتحة والثاني الاصل في الفتحة الساكنة لا تنقل
مع هي الاقافه الاحكاما مع جميع كقولهم بكتك عيني اليسرى فلما ذكرتها
عن الحكم بن عبد الحكم اسبيلنا معا وافهم بناء وفاقا للمعنى عن ان علمت
ما لم اضيف ما لكونك ناويا مع ما علمنا في شرح الكافية في نوال المعاني
السبب للفتحة البناء وهو علم الاستقلال بالفتحة مبنية قلت وهي نظيرة
اي فيا في هذه ما قلته فيها وهو وجود هذه العلة فيا اذ لم ينوا
الضاف اليه مع قولهم باعزل لبيها فاما كس ما ذهب الى اخفسي من كونها
معربة في هذه الحالة اسفهم كما اصروا على ان فتح في هذه الحالة مطلقا
وضمانه التنوين الذي هو قليل حركتها على او سر لا ابي لمجوز
ما يقابل اليه ان يقع بعد ليس نحو قبضت عشرة ليس عني اي ليس
المقبوض من غير ذلك او ليس غير ذلك مقبوضا وذكر ابن السراج
في الاصول وغيره وقوله بعله لا ثم بناء على الحكمة لانها اصل
في التمكن ولو علم بقاء فيها البناء وكانت في ذلكا يلبس الاصل ب
بالاء والفتحة في شرح الكافية التسهيل وضح بقوله ان علمت على
اخرها اذ لم يعلم المضاف اليه وما اذ اعلم ولم ينو فانها معربة
وبناء في تصرفه في هذه الحالة وكل اذ انوى لفظه دون معناه كما
قال في شرح

في قولهم مع بئس كين العني فيها بناء وهو قليل وقال بسويه ضرورة ومنه قريسي منكم وهو اي معكم ونقل في هذه الحالة فتح وكس ليعتد السكونا بما استدلال اكلون الفتحة والثاني الاصل في الفتحة الساكنة لا تنقل مع هي الاقافه الاحكاما مع جميع كقولهم بكتك عيني اليسرى فلما ذكرتها عن الحكم بن عبد الحكم اسبيلنا معا وافهم بناء وفاقا للمعنى عن ان علمت ما لم اضيف ما لكونك ناويا مع ما علمنا في شرح الكافية في نوال المعاني

الفتحة مبنية على تنوين في قوله بكتك عيني اليسرى فلما ذكرتها عن الحكم بن عبد الحكم اسبيلنا معا وافهم بناء وفاقا للمعنى عن ان علمت ما لم اضيف ما لكونك ناويا مع ما علمنا في شرح الكافية في نوال المعاني السبب للفتحة البناء وهو علم الاستقلال بالفتحة مبنية قلت وهي نظيرة اي فيا في هذه ما قلته فيها وهو وجود هذه العلة فيا اذ لم ينوا

في قولهم مع بئس كين العني فيها بناء وهو قليل وقال بسويه ضرورة ومنه قريسي منكم وهو اي معكم ونقل في هذه الحالة فتح وكس ليعتد السكونا بما استدلال اكلون الفتحة والثاني الاصل في الفتحة الساكنة لا تنقل مع هي الاقافه الاحكاما مع جميع كقولهم بكتك عيني اليسرى فلما ذكرتها عن الحكم بن عبد الحكم اسبيلنا معا وافهم بناء وفاقا للمعنى عن ان علمت ما لم اضيف ما لكونك ناويا مع ما علمنا في شرح الكافية في نوال المعاني

في قولهم مع بئس كين العني فيها بناء وهو قليل وقال بسويه ضرورة ومنه قريسي منكم وهو اي معكم ونقل في هذه الحالة فتح وكس ليعتد السكونا بما استدلال اكلون الفتحة والثاني الاصل في الفتحة الساكنة لا تنقل مع هي الاقافه الاحكاما مع جميع كقولهم بكتك عيني اليسرى فلما ذكرتها عن الحكم بن عبد الحكم اسبيلنا معا وافهم بناء وفاقا للمعنى عن ان علمت ما لم اضيف ما لكونك ناويا مع ما علمنا في شرح الكافية في نوال المعاني

عطف بغير حرف
ومع ضم فيها قليل ونقل
واضح بناء على ان علامته ما
نحو عطف بغير حرف
نحو عطف بغير حرف
نحو عطف بغير حرف
نحو عطف بغير حرف

قال في شرح الكافية وافهم جبر يقبل الشئ بالمعنى قبل كغيره جميع ما نقل به
على الضم اذا حرف ما يضاف اليه ونوى معناه نحو الله الامر من قبل ومنى بعاد
ما اذ لم يجر من نحو جئت قبل العصر واخاف ولم ينو نحو ما في الشراب وكنت قبل
او نوى لفظه نحو ومنى قبل كل منى قبل اية واخاف من قبلها وفيها عاها ما قرأه
افهم ان اخفسي من الاعراب مطم ومثلها اربع بعد فتحة وتغريب على التفصيل
اللفظ كما لا يتر السائر ونحو جئت بعد العصر وقريش للامر من قبل ومنى بعد
وكذا حسب نحو قبضت عشرة فحسب اي فحسب ذلك وهذا حسب
واول كما احكامه القاري من قولهم ابدل بلامى اول بالضم على نية معنى المضاف
اليه والحق على نية لفظه والفتح على تنوين نية ومنع مرفعه للوزن والوصف
ودون الجبر البت استمع نحو لم يبك لفاك الى كس في قوله في قوله
الكسائي افوق ثنائم ام اسفل بالانصب اي افوق هذا وعلى في قوله
وانت فوق بني كليب منى على كليب في قوله السيل منى على وفيه
المصنف له يجوز اخافه لفظا وفيه مرجع الجوز وضا لفظا في الجاء في بيع واعرف
نصا وجرا كما تقدم ورفعا للفظ اي قطع على الكس في لفظا وسيد قبل وما
منى بعاد وقبله قل ذكر وشمل ذلك على غيره شرح بعضهم ولكن قال ابن هشام
ما نقلت فيها ما هو بداهة هو على الظاهر في قبل ما بعاد الا حسب فعله العاليه
وذكر المصنف ان اسماء المضافات ماعل افوق وتحت تتصرف تصرفا مستويا
ودون تتصرف تصرفا نادرا وبما في المضاف اي الضان اليه في خلفا عنه اي في
السيل منى على فان كان في قوله كليب في قوله السيل منى على وفيه
المصنف له يجوز اخافه لفظا وفيه مرجع الجوز وضا لفظا في الجاء في بيع واعرف
نصا وجرا كما تقدم ورفعا للفظ اي قطع على الكس في لفظا وسيد قبل وما
منى بعاد وقبله قل ذكر وشمل ذلك على غيره شرح بعضهم ولكن قال ابن هشام
ما نقلت فيها ما هو بداهة هو على الظاهر في قبل ما بعاد الا حسب فعله العاليه
وذكر المصنف ان اسماء المضافات ماعل افوق وتحت تتصرف تصرفا مستويا
ودون تتصرف تصرفا نادرا وبما في المضاف اي الضان اليه في خلفا عنه اي في

في قولهم مع بئس كين العني فيها بناء وهو قليل وقال بسويه ضرورة ومنه قريسي منكم وهو اي معكم ونقل في هذه الحالة فتح وكس ليعتد السكونا بما استدلال اكلون الفتحة والثاني الاصل في الفتحة الساكنة لا تنقل مع هي الاقافه الاحكاما مع جميع كقولهم بكتك عيني اليسرى فلما ذكرتها عن الحكم بن عبد الحكم اسبيلنا معا وافهم بناء وفاقا للمعنى عن ان علمت ما لم اضيف ما لكونك ناويا مع ما علمنا في شرح الكافية في نوال المعاني

الفتحة مبنية على تنوين في قوله بكتك عيني اليسرى فلما ذكرتها عن الحكم بن عبد الحكم اسبيلنا معا وافهم بناء وفاقا للمعنى عن ان علمت ما لم اضيف ما لكونك ناويا مع ما علمنا في شرح الكافية في نوال المعاني السبب للفتحة البناء وهو علم الاستقلال بالفتحة مبنية قلت وهي نظيرة اي فيا في هذه ما قلته فيها وهو وجود هذه العلة فيا اذ لم ينوا

[illegible][illegible]

كلمة تسمى في الناس من زيف يشع في الأعراب الاسم الأول فالنعت نابع منه ما سبق
أو لم يبق الفضل من الصليق نعت وتوكيد وعطف وزيل

[illegible]

وَقَعْتُ مَعَهُ وَجِلْتُ مَعَهُ وَأَنْ تَعُوذَ كَيْفَ وَقَدْ لَكَ وَأَقْطَعُ أَوْ أَسْبَغُ أَنْ يَكُنْ مَعِي وَأَوْقَعُ أَوْ أَسْبَغُ وَهَذَا
 وَكُلُّ أَسْبَغٍ يَقُولُ اسْتِشْنَا مُسْتَعْرَضٌ لِأَنَّ هِيَ أَشْبَحَتْ بِهَذَا أَوْ بَعْضُهَا أَقْطَعُ مَعْلًا أَوْ بِمَعْلٍ يُظْهِرُ
 وَمَا اسْتِشْنَا وَالْعَرَفُ عَقْلٌ اِخْتَلَفَ مَعَهُ فَعَارِضًا لِبَعْضِهِ عَلَى أَقْرَبِهِ عُمُومًا بِطَبْعِ عَالَمٍ وَجَاهِلٍ وَكَانَ يَحْتَاجُ
 بِحُجَّتِهِ فِيهِ وَفِيهِ يَقُولُ إِذَا اسْتَلَفَ خُذْ مَرَّتَ بِمَعْلٍ عَائِلِيٍّ وَقَعْتُ مَعَهُ عَامِلِيٍّ وَمَعْلٍ مَعْلٍ
 وَعَلَى اسْتِشْنَاءٍ يَقْبَلُ اسْتِشْنَاءُ مَرْبُوعٍ وَانْطَلَقَ عَمْرُ الْعَائِلِيٍّ فَإِنْ اِخْتَلَفَ الْعَالَمُ
 مَعِي أَوْ عَمَلًا أَوْ فِعْلًا لَهَا وَجِبَ الْقَطْعُ فَيُجَاوِزُ مَرْبُوعًا عَمْرُ الْعَائِلِيٍّ لَهَا
 الْعَائِلِيٌّ أَوْ الْعَائِلِيٌّ أَيْ اِغْنَى الْعَائِلِيٍّ أَوْ حُجَّتُ الْإِطْلَاقِ بِكَ وَكَلِمَتُ عَمْرٍ
 الْعَائِلِيٌّ فَإِنْ اِنْ فَعُوذَ كَيْفَ وَقَدْ لَكَ اسْتِشْنَاءُ مَقْطُوعٌ فِي الْإِطْلَاقِ وَالْعَيْنُ
 لَكَ هِيَ اسْتِشْنَاءُ وَجُوبًا وَأَقْطَعُ أَوْ اسْتِشْنَاءُ أَنْ يَكُنْ الْمَنْعُوتُ مَعْنًا بِرُفْعِهِ
 كَلِمًا أَوْ بَعْضُهَا أَقْطَعُ مَعْلًا أَنْ كَانَ مَعْنَاهُ رُفْعُهُ وَاسْتِشْنَاءُ الْبَاقِي
 بِشَرْطِ تَقْلِيدِهِ وَارْفَعُ أَوْ انْصِبِ النَعْتُ أَنْ قَطَعْتَ مَعْنًا بِكَ لِمِ
 مَبْدَلٍ أَوْ فِعْلًا أَوْ فِعْلًا نَاصِلًا لِمَنْ يَنْظُرُ إِلَى الْإِغْنَى الْمُبْدَلِ هُوَ الْإِغْنَى
 الْمَطْلُوبُ أَيْ أَذَمُّ وَمَا مِنَ الْمَنْعُوتِ وَالنَعْتُ عَقْلٌ أَيْ عِلْمٌ بِحُجَّتِهِ مَعْرُوفٌ
 وَعَلَى هَذَا قَامَتْ الطَّرَفُ فَلَمْ اعْطِ شَيْئًا قَدْ اسْتِشْنَاءُ أَيْ شَيْئًا طَائِلًا وَلَكِنْ لَمْ يَكُنْ
 فِي النَعْتِ يَقُولُ عَلَى الْآنَ جُئْتُ بِالْحَقِّ أَيْ بِالْحَقِّ الْمُبِينِ فِي النَعْتِ يَكُنْ
 مِنَ الشَّوَابِغِ التَّوَكُّلُ وَيَقَالُ لَهُ التَّوَكُّلُ هُوَ كَمَا فِي مَرْجِ الْكَافَّةِ نَائِبٌ يَقْصُرُ بَعْدَهُ
 الْمُسْتَوْجِبُ عَلَى ظَاهِرِهِ بِالْمَعْنَى أَوْ بِالْعَيْنِ بِمَعْنَى الذَّاتِ لِأَسْمِ الْكَلِمَةِ الْمَكِيلِ مَعْنَاهُ
 يَقْبَضُ النَفْسَ مَعَ جَمْعٍ مَتَّعِلٍ بِهَا طَائِلُ الْوَكْلِ بِمَعْنَى الْكَافَةِ فِي أَفْرَادِهِ وَكَانَ
 وَفَرَعَهَا كَمَا وَفَرَعَتْ نَفْسَهُ جَمَاعًا يَهْدِي نَفْسَهَا وَاجْمَعَهَا أَيْ النَفْسَ وَالْعَيْنَ بِأَفْعَلٍ
 أَنْ تَتَّبَعَا مَا لِي وَاجْعَلَا أَيْ مَشَقَّ فَعَلْ فَمَا إِلَى بِلَانِ أَنْفُسَهَا أَعْيُنَهَا كُنْ تَتَّبَعَا
 لَعَنَةُ الْعَيْنِ

وَقَدْ كُنْتُ فِي الْحَرْبِ وَاقْتُبِرْتُ فِيهَا وَاقْتُبِرْتُ فِيهَا وَاقْتُبِرْتُ فِيهَا
 كَرِهْتُ شَيْئًا حَتَّى كُنْتُ فِيهِ وَفَضَّلْتُ شَيْئًا حَتَّى كُنْتُ فِيهِ
 الْوَكْلُ فِي حَقِّهِ كَلِمَةٌ تَقُولُ فِيهِ وَفَضَّلْتُ شَيْئًا حَتَّى كُنْتُ فِيهِ
 بِالْأَسْمَاءِ بِأَعْيُنِهِمْ وَفَضَّلْتُ شَيْئًا حَتَّى كُنْتُ فِيهِ

وَكُلُّ أَذْكُرٍ فِي الشُّعُولِ وَكُلُّ وَاسْتَعْلَمَ بِشَيْءٍ كَلَّمَ فَاعِلُهُ وَبَعْدَ كُلِّ الْوَاوِ بِجَمَاعٍ وَدُونَ كُلِّ الْيَاءِ بِجَمْعٍ
 كَلَّمَ جَمَاعًا بِالْفِعْلِ مَوْجَلًا مِنْ عَمٍّ فِي التَّوَكُّلِ مِثْلُ النَّاطِلَةِ جَمَاعًا جَمْعِيٍّ ثُمَّ جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ ثُمَّ جَمْعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ ثُمَّ جَمْعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ
 لَفْظُ الْفِعْلِ وَبِحُجَّتِهِ أَنْ تَأْتِيَ فِيهَا مَعْرُوفٌ مِنْ وَجْهِ رُفْعٍ الْجَمْعُ فَظُلْمٌ جَاءَا وَأَنْ يَقُولَ تَوَكُّلٌ مَكْرُوفٌ قَبْلَ
 الْإِطْلَاقِ نَفْسِيًّا وَمَشَبَّهًا وَهُوَ عَمْرٌ الْأَمْرُ وَقَوْلُ جَاءَا الْإِطْلَاقُ نَفْسًا
 وَكُلُّ أَذْكُرٍ فِي التَّوَكُّلِ الْمُتَقَضِّ الشُّعُولُ أَيْ الْعَمْرُ بِجَمْعٍ أَفْرَادُ الْوَكْلِ وَاجْتِمَاعُ الْوَاوِ وَاجْتِمَاعُ الْيَاءِ وَاجْتِمَاعُ الْوَاوِ وَاجْتِمَاعُ الْيَاءِ
 وَكُلُّ وَكُلُّ شَيْءٍ جَمَاعًا فَالْمَصْنَعُ وَاعْتَمَدَ أَكْثَرُ التَّوَكُّلِ بِمَعْنَى وَجْهِ رُفْعٍ عَلَى أَنْفُسِهَا
 بِمَعْنَى لَمْ يَكُنْ لَهَا شَيْءٌ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا شَيْءٌ هَلَا مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ فَإِنَّهُ بِالْفِعْلِ
 الْمَطَابِقُ مَوْجَلًا بِهَذَا الْأَمْرُ جَمْعًا كَقَوْلِهِمْ كَلَّمَ وَالْإِطْلَاقُ حَوَاتٍ كَلَّمَ
 وَاسْتَعْلَمَ بِشَيْءٍ كَلَّمَ لَفْظًا عَلَى وَجْهِ فَاعِلِهِ مُشْتَقٌّ مِنْ عَمٍّ فِي التَّوَكُّلِ فَقَالَ جَاءَا
 عَامَّةً وَهُوَ مِثْلُ النَّاطِلَةِ ثَانَةً تَطْلُقُ لِأَذْكُرٍ وَتَوَكُّلٌ وَبَعْدَ كُلِّ الْوَاوِ بِجَمَاعٍ وَبَعْدَ كُلِّ الْيَاءِ بِجَمْعٍ
 جَمَاعًا لَمْ يَكُنْ وَاجْتِمَاعُ الْوَاوِ جَمْعًا جَمْعِيٍّ ثُمَّ جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ ثُمَّ جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ
 وَأَكْثَرُ دُونَ كُلِّ الْيَاءِ فِي الشُّعُولِ بِجَمْعٍ وَجَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ ثُمَّ جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ
 إِذَا ظَلَمْتَ الْوَاوَ أَيْ جَمَاعًا وَاجْتِمَاعُ الْوَاوِ جَمْعًا جَمْعِيٍّ ثُمَّ جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ
 أَكْثَرُ وَاجْتِمَاعُ الْوَاوِ جَمْعًا جَمْعِيٍّ ثُمَّ جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ ثُمَّ جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ
 وَبَعْدَ جَمْعِيٍّ بِالْعَيْنِ وَبَعْدَ جَمْعِيٍّ وَبَعْدَ جَمْعِيٍّ وَبَعْدَ جَمْعِيٍّ وَبَعْدَ جَمْعِيٍّ
 شَدِيدٌ فِي ذَلِكَ عَلَى حَقِّهِ هَذَا ثُمَّ أَنْ تَكُنْ تَوَكُّلًا بِأَنْ كَانَ غَيْرُ مَوْجَلٍ
 كَيْفَ وَزَمَانٌ فَلَا يَجُوزُ بِاتِّفَاقٍ وَأَنْ يَقُولَ تَوَكُّلٌ مَكْرُوفٌ بِأَنْ كَانَ مَكْرُوفًا كَيْفَ
 وَشَرْطُ حَوَاتٍ جَمْعًا لَكُونِيَّ قَالِ الْمَصْنَعُ وَهُوَ الْوَاوِ بِالْعَيْنِ بِمَعْنَى جَمَاعًا
 وَمِنْهُ بِالْبَيْتِ كُنْتُ جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ ثُمَّ جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ ثُمَّ جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ
 الْبَصْرَةُ النَعْمُ مِنْ تَوَكُّلِ الْكَلِمَةِ شَمْلًا بِالْأَفْرَادِ وَاجْتِمَاعُ الْوَاوِ وَاجْتِمَاعُ الْيَاءِ وَاجْتِمَاعُ الْوَاوِ وَاجْتِمَاعُ الْيَاءِ

الْبَيْتُ كُنْتُ جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ ثُمَّ جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ
 فَكُلُّ الْوَاوِ جَمْعًا جَمْعِيٍّ ثُمَّ جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ
 إِذَا ظَلَمْتَ الْوَاوَ أَيْ جَمَاعًا وَاجْتِمَاعُ الْوَاوِ جَمْعًا جَمْعِيٍّ
 بِمَعْنَى لَمْ يَكُنْ لَهَا شَيْءٌ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا شَيْءٌ هَلَا مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ
 بِمَعْنَى جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ ثُمَّ جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ
 وَأَكْثَرُ دُونَ كُلِّ الْيَاءِ فِي الشُّعُولِ بِجَمْعٍ وَجَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ
 إِذَا ظَلَمْتَ الْوَاوَ أَيْ جَمَاعًا وَاجْتِمَاعُ الْوَاوِ جَمْعًا جَمْعِيٍّ
 أَكْثَرُ وَاجْتِمَاعُ الْوَاوِ جَمْعًا جَمْعِيٍّ ثُمَّ جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ
 وَبَعْدَ جَمْعِيٍّ بِالْعَيْنِ وَبَعْدَ جَمْعِيٍّ وَبَعْدَ جَمْعِيٍّ وَبَعْدَ جَمْعِيٍّ
 شَدِيدٌ فِي ذَلِكَ عَلَى حَقِّهِ هَذَا ثُمَّ أَنْ تَكُنْ تَوَكُّلًا بِأَنْ كَانَ غَيْرُ مَوْجَلٍ
 كَيْفَ وَزَمَانٌ فَلَا يَجُوزُ بِاتِّفَاقٍ وَأَنْ يَقُولَ تَوَكُّلٌ مَكْرُوفٌ بِأَنْ كَانَ مَكْرُوفًا كَيْفَ
 وَشَرْطُ حَوَاتٍ جَمْعًا لَكُونِيَّ قَالِ الْمَصْنَعُ وَهُوَ الْوَاوِ بِالْعَيْنِ بِمَعْنَى جَمَاعًا
 وَمِنْهُ بِالْبَيْتِ كُنْتُ جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ ثُمَّ جَمَاعًا جَمْعًا جَمْعِيٍّ
 الْبَصْرَةُ النَعْمُ مِنْ تَوَكُّلِ الْكَلِمَةِ شَمْلًا بِالْأَفْرَادِ وَاجْتِمَاعُ الْوَاوِ وَاجْتِمَاعُ الْيَاءِ وَاجْتِمَاعُ الْوَاوِ وَاجْتِمَاعُ الْيَاءِ

[illegible]

1000000

...

2000

علمی - الفاو

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

اوٹھنڈ

یعنی آگاه با تامل ای قوم در دنیا که ای عجمی و مغیره ای را که عارف
شود صاحب فکر و دانش و در هر مرتبه از اینها با او گفتا شد
از قوم که بای در او ای است که گفته شود بالقوه و بالفعل
و انفعلاً و ای منی فقهی ای باطنی و ظاهر و کبر و کبری
یعنی ای طایف مطلع فقهی و کمال از دست من فقهی را که من است
که بخواند از این کتاب که در فقهی که نام کی است و در هر دو
فقه است به حسب بر افاضل و جمیع از عظمای فاضلین که
و من فقهی باین الله یا عجمی یعنی متحمل از این عظیم را پس هر که
که در علم و استاد در او با من و با عجمی و در هر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ يَا لَكَ لَمَسُورٌ وَلَقَدْ كَانَ لَطِيفٌ
بِخَلْقِكَ يَا بَرُّو شَيْخِي كَمَا خَلَقَكَ أَنْ تَنْتَ وَتَوْذَرَهُمْ وَغَيْرُكَ لَمَسُورٌ
وَأَيْضًا يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو
لَا مَسَافَهَةَ لَكَ مِنْ مَسَافَهَةِ بَنِي إِسْرَافِيلَ تَظَاهَرُ كَمَا سَتَافَ
مَنْ بَرَّكَ سَتَافَ بِسَعْفِ غَيْرِهِ يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو
بَعْلُ نَاقَةٍ وَهَوَانٌ يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو
جَلِيٌّ لَكَ لَمَسُورٌ يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو
وَلَا هَلْ دَرِينِ يَا بَرُّو كَمَا مَزْنُوكَ جَلِيٌّ لَكَ يَا بَرُّو يَا بَرُّو
أَلَا يَا بَرُّو لَطِيفٌ وَتَفْعَلُ يَا بَرُّو لَكَ دَرِينِ
يَا أَكَاهُ يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو
يُشَوِّدُ بِحَاصِبِ قَلْبٍ دَانَاوُثْ هَلْ طَرِيقُكُمْ لَكُمْ بِالْوَقْتِ
أَزْفَكُ كَيْفَايُكُمْ دَرَاوَانِ كَمَا كَفَرْتُمْ بِالْقَوْمِ يَا بَرُّو
وَأَنْفَعَا دَانِ يَا بَرُّو تَفْعَلُ يَا بَرُّو يَا بَرُّو
يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو
كَمَا خَلَقَكَ لَكَ كَمَا كَفَرْتُمْ بِالْقَوْمِ يَا بَرُّو
فَقَعَا بَرُّو بَرُّو يَا بَرُّو يَا بَرُّو
وَمَنْ قَبْلَهُ يَا بَرُّو يَا بَرُّو
كَمَا كَفَرْتُمْ بِالْقَوْمِ يَا بَرُّو

الحمد لله الذي جعل في كتابه
الحق والعدل والبرهان

[illegible]

المطبخ
بالبحر
مطبخ
في
ال
ل
و
ال
و

[illegible]

[illegible][illegible]

وَأَفْعُلِي لَهَا نَرْعَاهَا كَمَا كَرِهَ رُؤُوسُهَا نَاصِبِي وَمَا تَأْتِي عَنْ مَنِي عَمَلٍ وَأَحْكُمُ بَيْنَكُمُ الَّذِي يَنْوُنُ
وَهَكَذَا دَوْلَةٌ مَعَ الْإِسْلَامِ وَيَعْلَمُ أَنَّ الْحَقَّيْنِ مَصْلَحَتِي لَهَا وَخِصَالِي فِيهِ الْعَمَلُ فَمَا وَتَعْرِيفُ سَوَاءٌ بَيْنِي

[illegible]

١٠٠

[illegible][illegible]

لا تهاين الفقيه عليك ان ترك يوموا والرهس فلا تضر معي خوار
مما رفقير راين بل انيك نوادر انوار و در كار او را استحقاقه
مرتفع كرايل و اهلش لا تهاين به و در كل در حلقه نون خفيفه است
باعتبار النقاء السكيني اضر عنك الهوم طارفا صر يك به
بالسيف قوتى القسرى معي دفع كنى از غنوصه و ارا و شب
أنيله او را مثل دفع كنى نون شيخ الخوان كلكه فى راد طارن
بل بل بعضه است الهوم و اهلش در حلقه نون خفيفه است
مع ان نون حقه مزورة و شعر و اوى لى و اوت

وفاطيم اولادها اماما ثانيا

وَقُلْ بَعْدَ مَا مَلَاحَتْ عَيْنُ الْمُشْرِكِينَ مِنَ الْعَذَابِ وَأُخْرِجُوهُمْ مِنْ دَارِهِمْ وَأُولَئِكَ أَهْلِ الْمَقَامِ الْكَبِيرِ
وَقُلْ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَرْفِدْ مِنْ عِنْدِ رَبِّهِ بِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْأَسْفَلِ مِنَ السَّعْيِ وَالْغُلَامِ الْأَوَّلِ
وَقُلْ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَرْفِدْ مِنْ عِنْدِ رَبِّهِ بِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْأَسْفَلِ مِنَ السَّعْيِ وَالْغُلَامِ الْأَوَّلِ
وَقُلْ لِمَنْ شَاءَ مِنْكُمْ أَنْ يَسْتَرْفِدْ مِنْ عِنْدِ رَبِّهِ بِذِي الْقُرْبَىٰ وَالْيَتَامَىٰ وَالْأَسْفَلِ مِنَ السَّعْيِ وَالْغُلَامِ الْأَوَّلِ

وَلَمَّا قَضَىٰ مُوسَىٰ الْأَمْرَ إِلَىٰ آلِهِ فِي خَلْعِهِ وَأُوذِيَ الْكَافِرِينَ

الذي كفرناحوس فاحتملوه فمضوا الى القبر فوجدوا الحجر الذي كان يلقى عليه فجلسوا على القبر فوجدوا القبر فارغاً

[illegible]

هذا وكسب العلم في ثلاثين سنة من غير المشقة وأما الملوكة التي كانت تخدمه فكانت تخدمه في كل سنة

والتحقيق من هذا ما جازى من غير شك قد علم من تاريخ قبيل الالف والكم قبل الفين وثمانين
والتحقيق من هذا ما جازى من غير شك قد علم من تاريخ قبيل الالف والكم قبل الفين وثمانين

فان على كل من اتى منكم من هذه الامور ان يتركها وان كان فاقه من غير الدين والادب والخلق والفاقد قبلها مأكلا

لما بعين سيبا وارجله وعل تسعين واحد في اي الاخر من فعل رافع ثانيا اوال او الباقية
فعل الى فوف لانك هذا

وقد ذكره في كتابه في بيان ما في قوله تعالى وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ

ويعلم ان يكون منه قارورة او ذكر ان الاستحقاق الذي هو كسر الح الف والهاء
تسمى اى القوت التسمية كونه من كذا الى ان لا يتبين هذا من غير التسمية

1890

وضع علی
الکتاب

الجاهل من غير فهم فاني والفرداني واليه اجده كرام غايه آخره من غير توفيق لغيره وانما الله
 ولم يقدر المرحله التي به من غير مستلذه الفقه فقل اذا كانت من حركه عقليه فمستلذهها وقيل
 بعد فاني عوده الى عقليه الذي بعد بالالفقه فمستلذهها رايه رايهم القبول في جواهر في حركه
 من باب الله فمستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه
 القبيحه فمستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه
 عز اليه وروجه من غير مستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه
 من حيث المرحله التي به من غير مستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه
 اليه
 من حيث المرحله التي به من غير مستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه
 من حيث المرحله التي به من غير مستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه
 من حيث المرحله التي به من غير مستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه الفقه فمستلذهها رايه

وحيث ولدوا علمهم وذا الطول وذا العرض يعني عامه نصف ان بطول و عرض انهما كسانيتهم قول
 في ودا اني قوم اورون هل در غي منصف است عامه من جهة خور و در او مای علميت ديگر سمي نيست
 الى علماء الناس ان ينجيوني من ميا طيفه نفي سماء مسوا كهما الحكي يعني اباكر اندر علماء انكه نشان در هبل يعني
 زن كلك و لال كه نكند در دهنی دكش جعفر با شل و اي كنایه من ان علم تلفظ و سبب ار از زن صاحب لسان
 زن هل در علم عمل كردن ان معلوم سبب است از جمله علم من نظري كه ماه معلوم سبب با شل
 اذن والله من ميم بحرب يشيب الطفل من قبل المشيب يعني و اگر شما اي علم يا پياريد در اول وقت مغل و نكند
 كرمي انرا زيم مالميا نني بخير كرم سبب ميشود اطفال قبل از سبب زن هل در نصيب و ان هه اذ است فعل مضارع
 بر هبل كرم فاعله لاله لان عادلي عبد العتي بن عثلهما و امليش منها اذن كافيها يعني ميم بخلا اگر رد كند
 يعني عبد العتي بن مثل ان جاريه را و كند بيابن تا و عيكل از كرم طوار كند و ياتي ببع عيكل و اي عبارت احتمال
 بر هبل معي دارد زن هل در ان است كه اناء لاله ان عمل حربه دفع اوسان مع جوابي كاسته هبل
 القعب اذ استرك المي اخوان فادرت الالال الاطامي يعني عر ايه بايد كرا ان بشا در كاه
 شاكل تا انكه بر هم از در او مطيع عيكل ايل ها ملكي بر ارماب زن هل در او ادی كست كه منفرد
 بان مقلد زن بعد از اد معني الي و كست اذا غمرت قناة قوم كسرت كعوها اذ انقما يعني و بود
 من كور كاه مقلد مني را قوم ميكشتم كعوها را نتيه را عك در صي راين زن كروقت كسرت
 زن هل در او است كه معي كاست و مضويت مضاع بعد از او با هم را ان يا نفاق سمي
 خفا فنيا الى لمانه فتر شي اعني اشارة سمي كن نوع از سر خوب و سر با و عت قلم و كاه مجانب لمان
 بسكاي لغت خواهي كرد زن هل در و شس عا هبل كه مضوي هبل بان مقلد زن بعد از اد و جواب
 رب و فتنى فلا اعلل عن سني الساعين في ضي سني يعني خدا اول را بوفيق ده من انكه علف لكتم
 از طيفه معي كند كاه در طيفه و زن هل در نصيب لا اعلل است بعد از اوست در جواب دعاء
 يا بني الكلام الاكل بواقص ما قل صلوات فداي كمي سمعا يعني لا سكرام چه ميشود اينكه بن ديك
 نور سمي بني جمني بر كرم تحقيق خود را داند ايان او را بوسي نيست پيشنه مثل كرمي شل
 با شل زن هل در نصيب هبل از هبل استكه در جواب عر من واقع كره لولا تعوي بني بالمي
 عا دنق فعل ماض و صل كاذ فقيه يعني من ايل صغرماني را لامي بر يار محمد و سمي خور و شيند اقش
 شوق كرمي ديكت كه ناني كرم را نل او دنق زن هل در نصيب هبل است با عبا و دفع او بعد از اد
 تخفيفه

وادعوا علمهم وذا الطول وذا العرض يعني عامه نصف ان بطول و عرض انهما كسانيتهم قول
 في ودا اني قوم اورون هل در غي منصف است عامه من جهة خور و در او مای علميت ديگر سمي نيست
 الى علماء الناس ان ينجيوني من ميا طيفه نفي سماء مسوا كهما الحكي يعني اباكر اندر علماء انكه نشان در هبل يعني
 زن كلك و لال كه نكند در دهنی دكش جعفر با شل و اي كنایه من ان علم تلفظ و سبب ار از زن صاحب لسان
 زن هل در علم عمل كردن ان معلوم سبب است از جمله علم من نظري كه ماه معلوم سبب با شل
 اذن والله من ميم بحرب يشيب الطفل من قبل المشيب يعني و اگر شما اي علم يا پياريد در اول وقت مغل و نكند
 كرمي انرا زيم مالميا نني بخير كرم سبب ميشود اطفال قبل از سبب زن هل در نصيب و ان هه اذ است فعل مضارع
 بر هبل كرم فاعله لاله لان عادلي عبد العتي بن عثلهما و امليش منها اذن كافيها يعني ميم بخلا اگر رد كند
 يعني عبد العتي بن مثل ان جاريه را و كند بيابن تا و عيكل از كرم طوار كند و ياتي ببع عيكل و اي عبارت احتمال
 بر هبل معي دارد زن هل در ان است كه اناء لاله ان عمل حربه دفع اوسان مع جوابي كاسته هبل
 القعب اذ استرك المي اخوان فادرت الالال الاطامي يعني عر ايه بايد كرا ان بشا در كاه
 شاكل تا انكه بر هم از در او مطيع عيكل ايل ها ملكي بر ارماب زن هل در او ادی كست كه منفرد
 بان مقلد زن بعد از اد معني الي و كست اذا غمرت قناة قوم كسرت كعوها اذ انقما يعني و بود
 من كور كاه مقلد مني را قوم ميكشتم كعوها را نتيه را عك در صي راين زن كروقت كسرت
 زن هل در او است كه معي كاست و مضويت مضاع بعد از او با هم را ان يا نفاق سمي
 خفا فنيا الى لمانه فتر شي اعني اشارة سمي كن نوع از سر خوب و سر با و عت قلم و كاه مجانب لمان
 بسكاي لغت خواهي كرد زن هل در و شس عا هبل كه مضوي هبل بان مقلد زن بعد از اد و جواب
 رب و فتنى فلا اعلل عن سني الساعين في ضي سني يعني خدا اول را بوفيق ده من انكه علف لكتم
 از طيفه معي كند كاه در طيفه و زن هل در نصيب لا اعلل است بعد از اوست در جواب دعاء
 يا بني الكلام الاكل بواقص ما قل صلوات فداي كمي سمعا يعني لا سكرام چه ميشود اينكه بن ديك
 نور سمي بني جمني بر كرم تحقيق خود را داند ايان او را بوسي نيست پيشنه مثل كرمي شل
 با شل زن هل در نصيب هبل از هبل استكه در جواب عر من واقع كره لولا تعوي بني بالمي
 عا دنق فعل ماض و صل كاذ فقيه يعني من ايل صغرماني را لامي بر يار محمد و سمي خور و شيند اقش
 شوق كرمي ديكت كه ناني كرم را نل او دنق زن هل در نصيب هبل است با عبا و دفع او بعد از اد
 تخفيفه

وادعوا علمهم وذا الطول وذا العرض يعني عامه نصف ان بطول و عرض انهما كسانيتهم قول
 في ودا اني قوم اورون هل در غي منصف است عامه من جهة خور و در او مای علميت ديگر سمي نيست
 الى علماء الناس ان ينجيوني من ميا طيفه نفي سماء مسوا كهما الحكي يعني اباكر اندر علماء انكه نشان در هبل يعني
 زن كلك و لال كه نكند در دهنی دكش جعفر با شل و اي كنایه من ان علم تلفظ و سبب ار از زن صاحب لسان
 زن هل در علم عمل كردن ان معلوم سبب است از جمله علم من نظري كه ماه معلوم سبب با شل
 اذن والله من ميم بحرب يشيب الطفل من قبل المشيب يعني و اگر شما اي علم يا پياريد در اول وقت مغل و نكند
 كرمي انرا زيم مالميا نني بخير كرم سبب ميشود اطفال قبل از سبب زن هل در نصيب و ان هه اذ است فعل مضارع
 بر هبل كرم فاعله لاله لان عادلي عبد العتي بن عثلهما و امليش منها اذن كافيها يعني ميم بخلا اگر رد كند
 يعني عبد العتي بن مثل ان جاريه را و كند بيابن تا و عيكل از كرم طوار كند و ياتي ببع عيكل و اي عبارت احتمال
 بر هبل معي دارد زن هل در ان است كه اناء لاله ان عمل حربه دفع اوسان مع جوابي كاسته هبل
 القعب اذ استرك المي اخوان فادرت الالال الاطامي يعني عر ايه بايد كرا ان بشا در كاه
 شاكل تا انكه بر هم از در او مطيع عيكل ايل ها ملكي بر ارماب زن هل در او ادی كست كه منفرد
 بان مقلد زن بعد از اد معني الي و كست اذا غمرت قناة قوم كسرت كعوها اذ انقما يعني و بود
 من كور كاه مقلد مني را قوم ميكشتم كعوها را نتيه را عك در صي راين زن كروقت كسرت
 زن هل در او است كه معي كاست و مضويت مضاع بعد از او با هم را ان يا نفاق سمي
 خفا فنيا الى لمانه فتر شي اعني اشارة سمي كن نوع از سر خوب و سر با و عت قلم و كاه مجانب لمان
 بسكاي لغت خواهي كرد زن هل در و شس عا هبل كه مضوي هبل بان مقلد زن بعد از اد و جواب
 رب و فتنى فلا اعلل عن سني الساعين في ضي سني يعني خدا اول را بوفيق ده من انكه علف لكتم
 از طيفه معي كند كاه در طيفه و زن هل در نصيب لا اعلل است بعد از اوست در جواب دعاء
 يا بني الكلام الاكل بواقص ما قل صلوات فداي كمي سمعا يعني لا سكرام چه ميشود اينكه بن ديك
 نور سمي بني جمني بر كرم تحقيق خود را داند ايان او را بوسي نيست پيشنه مثل كرمي شل
 با شل زن هل در نصيب هبل از هبل استكه در جواب عر من واقع كره لولا تعوي بني بالمي
 عا دنق فعل ماض و صل كاذ فقيه يعني من ايل صغرماني را لامي بر يار محمد و سمي خور و شيند اقش
 شوق كرمي ديكت كه ناني كرم را نل او دنق زن هل در نصيب هبل است با عبا و دفع او بعد از اد
 تخفيفه

البدر
 حب

[illegible][illegible]

Q43

مرد و لم يقف الاضمار احد في حاله من قبله وان راى ان فيه منها بقوله قوله في آخر
 وتوحيده لما اجتمع من ههنا قد حقق في غير قائل غير ان تحريف كصيرت له واسم الاستفهام
 لم يجر الاضمار عما يقبل منه الا تحريكه في قوله في التسهيل ولا لا يقبل
 التثنية كما الى والتثنية في ترك هذه التثنية يعلم من القواعد ان كان في قوله
 الكافية كذا الخ عند بل صيغته او بغيره في قوله في الاضمار في غير ما بين بعض قوله
 الهاء من زيد منته ولا منته و هو في صفة ولا صفة و هو في موصوفها ولا في موصوفها
 و هو في مضاف اليه ولا موصوفه على قول ما رواه في التسهيل انه ان
 لا يكون في احد الجملتين للثنية في زيد منته من قام زيد وقوله غير ولا خلاف
 من انهما قام زيد في قوله وفيه كذا الكافية استراطا جواز ورودها في اللابيات
 فله غير احد من غير ما بين احد و دونه موقوف فله غير من غير المقترن في الخبر
 والغرض في واجزه وانها بالحق بعض ما ابي جزء كعدم يكون فيه الفعلية قد نقدها
 ان يحجج صريح من ان من الفعل المتقدم للثنية بان كان منصرفا كقولنا وان منته
 وفي الله البطلان اي السجاء فاذا اردت الاضمار بالوجه ان الله لم يترك قلت الواو البطلان
 الله اجز البطلان في الواو البطلان ولا يجوز الاضمار بان من زيد منته زيد قائم لعدم
 وجود الفعل ولا منته زال زيد قائم لعدم تقدمه ولا منته كذا زيد يفعل احسن تعريضا
 هذا وان اردت صحة كل الخبر لا راجع الى النفس ان استتر في القصة ففعل في الاضمار
 من ان منته من زيد منته الى التعريف من ان المستتر من التعريف الى التعريف من ان

[illegible]

والفتح في جنسها ألف بوجه كاريعي حينا
 وضم على ما ينبغي فافوق إلى عشرة كفاعل مع فعلا
 واخترت في اللانبات بالناو مني ذكرت فافعل في

[illegible][illegible]

[illegible]

فیض

فیض

[illegible]

الوف

[illegible][illegible]

والله اعلم
بما لا يعلمون

لكنه فقط ناصيا لها حتى لا يضيع وجهه ويخون قلبه اوسبق ام بعد

روایا علیہما صحیفہ

الافكار والاشغال والامور
التي تخرج من افكاره
والاشغال والامور

مکتبہ دارالعلوم دیوبند

أكثر من حرفي لفظها دون نحو غصني صاله كفي ونحو أستفعل والمطاوعة واللام

الربيع اصلا لهما في جملته لذلك يمزجوا و يقع بعد الف ألف من حرفين و جعلوا الف الظاهر و هو في

ان لم يبين حجة شرعية يادوم من التفتي فان ثبتت فثبت فحجكم بزيادة لوزن

وفي اسم مستور وهو الجبر والابن واسم هو ابن زيد بن عبد الله بن محمد وحفظه لم يفسد
كل انما في بيتي الكفا

قالوا يا ابن ابي لهب انك تعلم ان الله اعلم بما تعملون

وَاللَّهِ يَوْمَئِذٍ عَلِيمٌ
وَاللَّهِ يَوْمَئِذٍ عَلِيمٌ

معارفة و مفارقة و ميسر و مساور و مغرب و مصاب كذا الاء سبيل عشرة امان

بغداد وادخله في السجن وحبسه في سجن الكرخ وحبسه في سجن الكرخ وحبسه في سجن الكرخ

1870

نسخه فی الطوار و فی البیاض

امشكلا

فصل

الف

ورقة في القراء

كلمة اذعم لا مثل ضعف ولا كجس ولا ضعف ولا نحو ذاء ينقل فليل

[illegible]

